

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«УЛЬЯНОВСКИЙ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

**ПМ. 02 Обучение и организация различных видов деятельности и
общения детей с сохранным развитием**

Специальность

44.02.04 Специальное дошкольное образование

(по программе углубленной подготовки)

2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
- 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**

**1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
ПМ. 02 ОБУЧЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С СОХРАННЫМ РАЗВИТИЕМ**

1.1. Цель и планируемые результаты освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля обучающихся должен освоить основной вид деятельности **4.3.2. Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием** и соответствующие ему общие компетенции, и профессиональные компетенции:

1.1.1. Перечень общих компетенций и личностных результатов реализации программы воспитания и с учетом особенностей профессии/специальности ¹

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7	Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11	Строить профессиональную деятельность с соблюдением регулирующих ее правовых норм
ЛР 4	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных

¹ В данном подразделе указываются только те компетенции и личностные результаты, которые формируются в рамках данного модуля и результаты которых будут оцениваться в рамках оценочных процедур по модулю. Личностные результаты переносятся из Приложения 3 ПООП.

	этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 10	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 13	Принимающий и транслирующий ценность детства как особого периода жизни человека, проявляющий уважение к детям, защищающий достоинство и интересы обучающихся, демонстрирующий готовность к проектированию безопасной и психологически комфортной образовательной среды, в том числе цифровой.
ЛР 14	Стремящийся находить и демонстрировать ценностный аспект учебного знания и информации и обеспечивать его понимание и переживание обучающимися
ЛР 15	Признающий ценности непрерывного образования, необходимость постоянного совершенствования и саморазвития; управляющий собственным профессиональным развитием, рефлексивно оценивающий собственный жизненный и профессиональный опыт
ЛР 16	Демонстрирующий готовность к профессиональной коммуникации, толерантному общению; способность вести диалог с обучающимися, родителями (законными представителями) обучающихся, другими педагогическими работниками и специалистами, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.
ЛР 17	Проявляющий ценностное отношение к культуре и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии, готовность транслировать эстетические ценности своим воспитанникам
ЛР 22	Способный формировать проектные идеи и обеспечивать их ресурсно-программной деятельностью
ЛР 24	Умеющий быстро принимать решения, распределять собственные ресурсы и управлять своим временем
ЛР 25	Способный к художественному творчеству и развитию эстетического вкуса
ЛР 26	Способный к сознательному восприятию экосистемы и демонстрирующий экокультуру
ЛР 28	Готовый к признанию ценности личности ребенка независимо от степени тяжести его нарушения; осознающий ответственность как носителя культуры и ее транслятора для людей с нарушением развития; способный проявлять толерантность, милосердие, эмпатию, педагогический оптимизм
ЛР 30	Экономически активный, предприимчивый, самостоятельный, ответственный в принятии решений педагогической деятельности, готовый к исполнению разнообразных социальных ролей, востребованных бизнесом. Владеющий навыками адаптации в мире финансовых отношений.

1.1.2. Перечень профессиональных компетенций

Код	Наименование видов деятельности и профессиональных компетенций
ВД 5.2.2	Обучение и организация различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием.

ПК 2.1.	Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня
ПК 2.2.	Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.3.	Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.
ПК 2.4.	Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.
ПК 2.5.	Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.6.	Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.
ПК 2.7.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения дошкольников.
ПК 2.8.	Анализировать занятия.
ПК 2.9.	Вести документацию, обеспечивающую образовательный процесс
ПК 5.1	Разрабатывать методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе примерных с учетом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.
ПК 5.2.	Создавать в группе предметно-развивающую среду.
ПК 5.3.	Систематизировать оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного и специального дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов
ПК 5.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 5.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования

1.1.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен²:

Иметь практический опыт	<ul style="list-style-type: none"> -планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности (рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания); -разработки сценариев, организации и проведения праздников и развлечений для детей раннего и дошкольного возраста; -составления психолого-педагогической характеристики ребенка; -анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; -определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста; -наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; организации наблюдений за явлениями живой и неживой природы, общественными явлениями, транспортом; -организации и проведения экскурсий для ознакомления детей с окружающим миром; -анализа и самоанализа процесса и результатов проведения различных видов занятий (экскурсий, наблюдений), обсуждения отдельных занятий в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; -разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей; -ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс;
-------------------------	---

² Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

<p>уметь</p>	<ul style="list-style-type: none"> -определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной деятельностью детей; -определять педагогические условия организации общения детей; -играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей, использовать прямые и косвенные приемы руководства игрой; -организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно-бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд); -ухаживать за растениями и животными; общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении; -руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; -оценивать продукты детской деятельности; изготавливать поделки из различных материалов; рисовать, лепить, конструировать; -организовывать детский досуг; -осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров; -анализировать проведение игры и проектировать ее изменения в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей группы; анализировать приемы организации и -руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей; -анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; -анализировать подготовку и проведение праздников и увлечений; -определять цели и задачи обучения, воспитания и развития дошкольников с учетом особенностей возраста; -использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; -определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; -использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; -выразительно читать литературные тексты; петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать; -отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; -анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий.
<p>знать</p>	<ul style="list-style-type: none"> теоретические основы и методику планирования различных видов деятельности и общения детей; -сущность и своеобразие игровой, трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения детей раннего и дошкольного возраста; -содержание и способы организации игровой трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) и общения дошкольников; -основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; -способы ухода за растениями и животными; -технологии художественной обработки материалов; -основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования;

	<p>-особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;</p> <p>-теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников;</p> <p>-виды театров, средства выразительности в театральной деятельности;</p> <p>-теоретические основы руководства различными видами деятельности и общением детей;</p> <p>-способы диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей;</p> <p>основы организации обучения дошкольников;</p> <p>-особенности психических познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей дошкольного возраста;</p> <p>-структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования;</p> <p>-теоретические и методические основы воспитания и обучения детей на занятиях;</p> <p>-особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах;</p> <p>-способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>-основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;</p> <p>-элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, детскую художественную литературу;</p> <p>-требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста;</p> <p>-диагностические методики для определения уровня умственного развития дошкольников;</p> <p>требования к составлению психолого-педагогической характеристики ребенка;</p> <p>-педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений.</p>
--	---

1.2. Количество часов, отводимое на освоение профессионального модуля

Максимальная учебная нагрузка - 1359 ч

в том числе в форме практической подготовки – 455 ч,

Из них на освоение МДК – 906 ч

Лекции -451 ч

Практических -455 ч

в том числе самостоятельная работа - 453

практики,

- в том числе учебная -200 часов
- производственная -230 часов

Промежуточная аттестация - экзамен по **ПМ. 02 ОБУЧЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С СОХРАННЫМ РАЗВИТИЕМ**

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 ОБУЧЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С СОХРАННЫМ РАЗВИТИЕМ

2.1. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Объем профессионального модуля, ак. час.										
		Суммарный объем нагрузки, час.	В т.ч. в форме практ. подготовки	Работа обучающихся во взаимодействии с преподавателем								Самостоятельная работа ³
				Обучение по МДК			Практики			Консультации ⁴		
				Всего	В том числе		Учебная	Производственная				
Промежут. аттест.	Лаборат. и практ. занятий	Курсовых работ (проектов) ⁵										
1	2	3	4	5	6	7 ⁴⁰	8	9	10	11	12	
ПК 2.1., ПК2.2. ПК 2.4, 2.9. ПК 5.1-5.5. ОК 01 - ОК 11.	Раздел 1. МДК.02.01 Овладение психолого-педагогическими основами организации общения детей дошкольного возраста	X	X	48		18	X	4	12	X	24	
ПК 2.1., ПК2.2. ПК 2.4, 2.9. ПК 5.1-5.5.	Раздел 2. МДК.02.02 Овладение теоретическими и	X	X	78		16		14	14	X	39	

³ Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема профессионального модуля в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием междисциплинарного курса.

⁴ Консультации вставляются в случае отсутствия в учебном плане недель на промежуточную аттестацию по модулю.

⁵ Данная колонка указывается только для специальностей СПО.

ОК 01 - ОК 11.	методическими основами организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста											
ПК 2.2.,2.4., 2.7. ПК 5.2.. ОК01- ОК 11	Раздел 3. МДК.02.03 Овладение практическими умениями по художественной обработке материалов и изобразительному искусству			136		136		28		16		68
ПК 2.1., 2.3., 2.4., 2.5.,2.6., 2.7., 2.8., 2.9. ПК 5.1-5.5. ОК01 - ОК 11	Раздел 4. МДК.02.04 Овладение теоретическими основами и методикой музыкального воспитания с практикумом			188		87		33		52		94
ПК 2.5 - 2.9. ПК 5.1-5.5. ОК 01 - ОК 11	Раздел 5. МДК.02.05 Овладение теоретическими основами и методикой развития речи у детей			114		44		27		54		57
ПК 2.5 - 2.9. ПК 5.1-5.5.	Раздел 6. МДК.02.06 Овладение			104		36		10		18		52

ОК 01 - ОК 11	теоретическими основами и методикой математического развития дошкольников										
ПК 2.5 - 2.9. ПК 5.1-5.5. ОК 01 - ОК 11	Раздел 7. МДК.02.07 Овладение представлениями о детской литературе			74		38		14	42		37
ПК 2.1, 2.2,2.4 – 2.9. ПК 5.1 - 5.5. ОК 01- ОК 11.	Раздел 8. МДК.02.08 Овладение теоретическими и методическими основами организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста			82		40		21	14		41
ПК 2.5 - 2.9. ПК 5.1-5.5. ОК 01 - ОК 11	Раздел 9. МДК.02.09 Овладение теорией и методикой экологического образования дошкольников			82		40		49	8		41
	Производственная практика (по профилю специальности), часов (если предусмотрена итоговая (концентрированная	X (ввести число)	X						X (повторить число)		

	практика)									
	Промежуточная аттестация	X	X							
	Экзамен по ПМ							X		
	Всего:			906		455		200	230	453

Ячейки в столбцах 3, 5, 9, 10 заполняются жирным шрифтом, в 6, 7 – обычным. Если какой-либо вид учебной работы не предусмотрен, необходимо в соответствующей ячейке поставить прочерк. Количество часов, указанное в ячейках столбца 3, должно быть равно сумме чисел в соответствующих ячейках столбцов 5, 9, 10, 11, 12 (жирный шрифт) по горизонтали. Количество часов, указанное в ячейках строки «Всего», должно быть равно сумме чисел соответствующих столбцов по вертикали. Количество часов, указанное в ячейке столбца 3 строки «Всего», должно соответствовать количеству часов на освоение программы профессионального модуля в пункте 1.3 общих положений программы. Количество часов на самостоятельную работу обучающегося должно соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Сумма количества часов на учебную и производственную практику (в строке «Всего» в столбцах 9 и 10) должна соответствовать указанному в пункте 1.3 общих положений программы. Для соответствия сумм значений следует повторить объем часов на производственную практику, проводимую концентрированно, в колонке «Всего часов» и в предпоследней строке столбца «Производственная».

2.2. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ. 02 ОБУЧЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С СОХРАННЫМ РАЗВИТИЕМ

СПЕЦИАЛЬНОСТЬ 44.02.04 СПЕЦИАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) <i>(если предусмотрены)</i>	Объем часов	Коды ОК и ПК, личностных результатов (ЛР), формированию которых способствует элемент программы
РАЗДЕЛ 1. ОВЛАДЕНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИМИ ОСНОВАМИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА			
МДК.02.01 Психолого-педагогические основы организации общения детей дошкольного возраста			
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять педагогические условия организации общения детей; -общаться с детьми, использовать вербальные и невербальные средства стимулирования и поддержки детей, помогать детям, испытывающим затруднения в общении анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции; -организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательная-исследовательская, игра (ролевая, режиссерская, с правилом), продуктивная; конструирование, создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства <p><i>(в соответствии с Профессиональным стандартом):</i></p> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -психологические особенности общения детей раннего и дошкольного возраста; -основы организации бесконфликтного общения детей и способы разрешения конфликтов; -особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте теоретические основы и методику планирования различных 	72//48/2 4	<p>ПК 2.1 – ПК 2.9. ПК 5.1- ПК5.5.</p> <p>ОК 01 - ОК 11.</p> <p>ЛР 7, 14, 15 28,</p>

		видов деятельности и общения детей; (в соответствии с Профессиональным стандартом):		
Тема 1.1 Общая характеристика общения		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 14, 21.
	1.	Основные понятия		
	2.	Общение как деятельность		
	3	Виды коммуникаций		
	4	Стороны и функции общения		
	5	Активное слушание		
	6	Эффекты межличностного восприятия		
		Практическое занятие №1: Использование методов и средств анализа психолого-педагогического мониторинга (в соответствии с Профессиональным стандартом)	2	
Тема 1.2. Педагогическое общение		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 14, 16, 28.
	1.	Педагогическое общение как форма взаимодействия субъектов образовательного процесса		
	2.	Учебно – педагогическое сотрудничество и общение как основа личностно – ориентированного подхода в воспитании		
	3	Функции, стили, модели педагогического общения.		
Тема 1.3. Общение взрослого с детьми разного возраста		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 14, 16, 28.
	1.	Изменение характера общения взрослого с ребенком на разных возрастных этапах	2	
	2.	Характер общения взрослого с детьми в игровой и учебной деятельности	2	
	3.	Педагогические стереотипы и их влияние на развитие ребенка	2	
Тема 1.4. Особенности общения детей со сверстниками		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 14.
	1.	Межличностные отношения в детской группе		
	2.	Динамика вхождения в группу: адаптация, индивидуализация, интеграция		
	3.	«Отверженные дети» - причины и следствия		
	4.	Методы гармонизации отношений		
		Практическое занятие №2: анализ педагогических условий, способствующих возникновению и развитию общения (в соответствии с Профессиональным стандартом):	2	

Тема 1.5. Социально – психологическая характеристика группы д/с		Содержание:	1	ПК 5.1, 5.3, 5.4.
	1.	Структура детской группы		ОК1 ОК 2,
	2.	Проблемы сплоченности детской группы		ОК 4.
		Содержание:	2	ЛР 7, 14, 28.
	1.	Обратная связь и понимание ребенка		
	2.	Пути достижения эффективности коммуникации на разных возрастных этапах развития ребенка		
	3.	Культура невербальной коммуникации		
		Практическое занятие № 3 Использование вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей.	2	
Тема 1.6. Вербальные и невербальные средства общения с детьми		Содержание		ОК 6 – ОК9,
	1.	Обратная связь и понимание ребенка		ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9.
	2.	Пути достижения эффективности коммуникации на разных возрастных этапах развития ребенка		ПК 5.1.,5.3.,5.5.
	3.	Культура невербальной коммуникации		ЛР 14, 16, 28.
			Практическое занятие № 3 Использование вербальных и невербальных средств стимулирования и поддержки детей.	
Тема 1.7. Нарушения общения в дошкольном возрасте и их коррекция		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4.
	1.	Межличностные конфликты и их причины		ОК1 ОК 2,
	2.	Стратегии поведения в конфликте		ОК 4.
	3.	Психогигиена и психокоррекция конфликтного поведения детей		ЛР 16, 28.
			Практическое занятие №4 Коррекция конфликтного поведения дошкольников	
Тема 1.8 Диагностика межличностных отношений в группе		Содержание	1	ПК 5.1, 5.3, 5.4.
	1.	Методы изучения межличностных отношений		ОК1 ОК 2,
	2.	Особенности диагностики на разных возрастных этапах		ОК 4.
	3.	Использование методов и средств анализа психолого-педагогического мониторинга. <i>(в соответствии с Профессиональным стандартом):</i>		ЛР 14, 15.
Тема 1.9. Организация конструктивного общения детей в игре и других		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4.
	1.	Игра как ведущая деятельность в дошкольном возрасте		ОК1 ОК 2,
	2.	Взаимоотношения детей в игре		ОК 4.

видах деятельности	3.	Способы организации конструктивного общения в игре		ЛР 7, 14, 16.
	4.	Способы организации общения в учебной деятельности		
	5.	Способы организации общения в продуктивной и трудовой деятельности		
		Практическое занятие №5 Способы организации общения детей в различных видах деятельности	2	
Тема 1.10 Товарищество и дружба в дошкольном возрасте		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 13, 15, 16.
	1.	Избирательность отношений в дошкольном возрасте		
	2.	Проявление эмпатии в дошкольном возрасте		
	3.	Первая влюбленность		
	4.	Товарищество и дружба в дошкольном возрасте		
	Практическое занятие № 6 Формирование позитивных эмоциональных отношений в дошкольном возрасте	2		
Тема 1.11. Гендерные аспекты общения в дошкольном возрасте		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 14, 19, 21.
	1.	Понятие «гендера» и полоролевого поведения в дошкольном возрасте		
	2.	Особенности общения девочек		
	3.	Особенности общения мальчиков		
	4.	Проявление возрастных и половых различий в общении		
Тема 1.12. Педагогические условия организации общения детей		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 14, 28.
	1.	Способы взаимодействия		
	2.	Роли в общении		
	3.	Уровни общения		
	4.	Способы преодоления барьеров в общении		
	Практическое занятие № 7 Психолого- педагогические условия организации общения детей.	2		
Тема 1.13. Методы саморегуляции и релаксации		Содержание	1	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 15.
	1.	Психогигиена общения в дошкольном возрасте		
	2.	Психогимнастика		
	3.	Релаксация		
	4.	Аутогенная тренировка		
	5.	Приемы развития саморегуляции		
	Практическое занятие № 8 Игровая психотерапия как средство коррекции	2		

		общения в дошкольном возрасте		
Тема 1.14. Авторитарная и демократические стили общения		Содержание	1	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 14, 19.
	1.	Соотношение лидерства, агрессии, власти при авторитарном стиле общения		
	2.	Технологии «Сотрудничества» в общении воспитателя с детьми		
	3.	Гуманизация общения		
		Практическое занятие № 9 Современные технологии гуманизации общения в дошкольном возрасте	2	
		Дифференцированный зачет	2	
ИТОГО			72	

Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении

Раздел 1. Овладение психолого-педагогическими основами организации общения детей дошкольного возраста

№	Виды самостоятельных работ	Кол часов
	для овладения знаниями:	
1	чтение текста (учебника, первоисточника, дополнительной литературы); составление плана текста; графическое	2
2	изображение структуры текста; конспектирование текста; выписки из текста; работа со словарями и справочниками; ознакомление с нормативными правовыми документами;	2
3	для закрепления и систематизации знаний:	2
4	Составление библиографии современной литературы по психологии общения	2
5	-Самооценка конфликтности личности методом тестирования	2
6	Составление рекомендации воспитателю профилактики конфликтов в детской группе	1
7	-Решение психологических задач	2
8	Диагностика межличностных отношений в группе детского сада (методики «выбор в действии», «Секрет»-	2
9	- Проведение референтометрии	2
10	Реферат на тему «Педагогическое общение»	2
11	Сообщение на тему: «Динамика общения детей разного дошкольного возраста со сверстниками»	2
12	- Составление конспекта психогимнастики для дошкольников по Чистяковой	2
	ИТОГО:	33ч

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА		Кол часов
по разделу 1. Овладение психолого-педагогическими основами организации общения детей дошкольного возраста		
Виды работ на учебную практику:		
1	Осуществлять педагогическое наблюдение за развитием детей раннего и дошкольного возраста с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения в процессе обучения, организации различных видов деятельности и общения, анализ результатов развития и соотнесение их с общими целевыми ориентирами.	1
2	Изучать и анализировать развивающую предметно-пространственную среду, соответствующую программе коррекционно-развивающего обучения и воспитания, обеспечивающую совместную деятельность детей и взрослых в различных видах деятельности, общение детей и возможность для уединения.	1
3	Изучать и анализировать образовательную программу по образовательным областям «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».	1
4	Изучать и анализировать индивидуальные образовательные маршруты детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения.	1
<i>Всего по учебной практике:</i>		4

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА		Количество о часов
Раздел 1. Овладение психолого-педагогическими основами организации общения детей дошкольного возраста		
Виды работ на производственную практику (ранний возраст):		
1	1. Планировать, организовывать и проводить различные виды деятельности детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения: игровую, продуктивную в соответствии с ФГОС ДО и индивидуальных особенностей их развития. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	2
2	2. Создавать в процессе обучения, организации различных видов деятельности и общения позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	2
3	3. Активно использовать недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности при обучении, организации различных видов деятельности и общения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога).</i>	2
4	4. Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога и др.) в процессе обучения, организовывать различные виды деятельности и общения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения.	2

	Организовывать индивидуально-коррекционную работу с детьми <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога).</i>	
	Виды работ (дошкольный возраст)	
	1. Планировать, организовывать и проводить различные виды деятельности детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения: игровую, трудовую, продуктивную, досуговую, познавательную-исследовательскую в соответствии с ФГОС ДО и индивидуальных особенностей их развития. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	2. Создавать в процессе обучения, организации различных видов деятельности и общения позитивный психологический климат в группе и условия для доброжелательных отношений между детьми, активно использовать недирективную помощь и поддержку детской инициативы и самостоятельности при обучении, организации различных видов деятельности и общения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	3. Реализовывать педагогические рекомендации специалистов (психолога и др.) в процессе обучения, организации различных видов деятельности и общения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения. Организовывать индивидуально-коррекционную работу с детьми. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	4. Формировать мотивационно-личностную и эмоциональную готовность к школьному обучению детей с применением психолого-педагогических технологий, необходимых для адресной работы с детьми. <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	5. Проводить педагогическую диагностику (мониторинг), позволяющую оценить результаты освоения детьми программы коррекционно-развивающего обучения и воспитания по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	
	6. Участвовать в разработке образовательной программы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие». <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	7. Вести документацию, обеспечивающую обучение, организацию различных видов деятельности и общения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения (планирование, конспекты совместной организованной деятельности и индивидуально-коррекционная работа с детьми). <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	
	Итого:	8

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)	
по разделу 5 Организация различных видов деятельности, общения и обучения детей с недостатками эмоционально-личностных отношений и поведения	*

1. Организация и проведение психогимнастики для коррекции страхов у детей дошкольного возраста	
2. Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в ДОУ как средство формирования адекватного полоролевого поведения старших дошкольников	
3. Организация и проведение бесконфликтного общения детей в игре в ДОУ	
4. Организация и проведение диагностики эмоциональных проблем детей дошкольного возраста с использованием теста Люшера	
5. Организация и проведение диагностики межличностных отношений детей дошкольного возраста	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)- не предусмотрены	*
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) Виды работ обучающегося: Определение темы, оглавления, списка литературы курсовой работы. Обоснование актуальности, проблемы, объекта, предмета, цели и задач исследования. Изучение теоретических основ темы исследования на основе анализа нормативных документов, психолого-педагогической и методической литературы.	*
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ 1.	*
Всего	*

1	2	3	4
РАЗДЕЛ 2. ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИМИ И МЕТОДИЧЕСКИМИ ОСНОВАМИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ РАННЕГО И ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА			
МДК 02.02. Теоретические и методические основы организации различных видов деятельности детей раннего и дошкольного возраста			
Раздел 2.1. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста	Уметь: -Планировать организацию различных видов деятельности в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога): определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства различными видами деятельности детей; -анализировать проведение игры и проектировать её изменение в соответствии с	Всего-78 Прак 16 Лекции-62 Сам	ОК 1 - 11; ПК 2.1, 2.2, 2.4, 2.9. ПК 5.1-5.5 ЛР 4, 7,11,13,19

	<p>возрастом и индивидуальными особенностями детей группы;</p> <p>-играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;</p> <p>использовать прямые и косвенные приёмы руководства игрой;</p> <p><i>-Организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и дошкольном возрасте: предметная, познавательно-исследовательская, игра (ролевая, с правилом), создания широких возможностей для развития свободной игры детей, в том числе обеспечения игрового времени и пространства (в соответствии с ПС педагога)</i></p> <p>-использовать разнообразные методы, формы и средства организации учебной деятельности детей на занятиях;</p> <p>Знать:</p> <p>-теоретические основы руководства различными видами деятельности и методику планирования различных видов деятельности детей;</p> <p>-сущность и своеобразие игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста</p> <p><i>-Особенности становления и развития детских деятельностей в раннем и дошкольном возрасте (в соответствии с ПС педагога);</i></p> <p>-содержание и способы организации и проведения игровой деятельности дошкольников;</p> <p>-основы организации обучения и учебно-познавательной деятельности дошкольников</p>	работа-39	
Тема 2.1. 1 Предметная деятельность детей раннего возраста	Содержание:	2	ПК 5.1 ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР7,13,
	1. Предметно-манипулятивная деятельность в раннем возрасте <i>(в соответствии с ПС педагога);</i>		
	2. Особенности предметной деятельности в раннем возрасте		
	3. Психолого-педагогические условия организации предметно-игровой деятельности		
Тема 2.1. 2 Деятельность общения в раннем и дошкольном возрасте	Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР7,13,
	1. Сущность, функции, средства общения		
	2. Формы общения детей со сверстниками <i>(в соответствии с ПС педагога);</i>		
	3. Стили общения педагога с детьми		
	4. Технология педагогического общения		
Тема 2.1.3. Теоретические основы	Содержание:	4	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2,
	3.1. Теоретические основы организации обучения в ДОУ	1	

организации обучения и учебно-познавательной деятельности дошкольников	3.3	Особенности учебно-познавательной деятельности дошкольников <i>(в соответствии с ПС педагога)</i> ;	1	ОК 4. ЛР 7, 13
	3.4.	Формы организации обучения дошкольников	1	
	3.5.	Методы обучения в ДОУ	1	
Тема 2.1.4. Художественно-эстетическая деятельность детей раннего и дошкольного возраста		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	1	Художественно-эстетическое воспитание и развитие дошкольников		
	2	Задачи, содержание и средства художественно-эстетического воспитания		
	3	Виды художественно-эстетической деятельности <i>(в соответствии с ПС педагога)</i>		
	4	Педагогические условия организации разных видов художественно-эстетической деятельности		
Тема 2.1.5. Теоретические основы организации игровой деятельности		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	1.	Историческое происхождение игровой деятельности		
	2.	Социальный характер детской игры		
	3.	Характеристика игры в отечественной и зарубежной науке		
	4.	Классификации детских игр		
Тема 2.1.6. Сущность и своеобразие игры как деятельности ребёнка		Содержание	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	1.	Современные исследования по проблеме организации игровой деятельности		
	2.	Своеобразие игры как деятельности		
	3	Игра – ведущий вид деятельности ребёнка-дошкольника <i>(в соответствии с ПС педагога)</i> ;		
	4	Игра-форма организации жизни и деятельности детей		
Тема 2.1.7. Игрушка. Предметно-развивающая игровая среда в организации разных видов игровой деятельности		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	1	История возникновения игрушки		
	2	Характеристика игрушки		
	3	Виды игрушек для детей раннего и дошкольного возраста		
	4	Педагогические требования к игрушке, её внесение и хранение		
	5	Предметно-развивающая игровая среда.		
Тема 2. 1.8.		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4.

Дидактические игры	1	Сущность дидактических игр		ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	2	Структура дидактической игры		
	3	Народные корни дидактической игры		
	4	Дидактические игры в педагогических системах		
	5	Виды дидактических игр		
	6	Педагогическое руководство дидактическими играми		
		Практическое занятие № 1-2		4
Тема 2.1.8.	1	Тема 2.1.8.1. Анализ и проектирование дидактической игры в раннем и младшем дошкольном возрасте в соответствии с основными образовательными программами ДО (в соответствии с ПС педагога)		ОК 6 – ОК9, ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9. ПК 5.1.,5.3.,5.5. ЛР 7, 13
	2	Тема 2.1.8.2. Анализ и проектирование дидактической игры в старшем дошкольном возрасте в соответствии с основными образовательными программами ДО (в соответствии с ПС педагога)		
Тема 2.1.9.		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
Театрализованные игры	1	Характеристика, особенности театрализованных игр		
	2	Театрализованные игры как художественная деятельность(в соответствии с ПС педагога);		
	3	Виды театров и театрализованных игр		
	4	Условия развития театрализованных игр.		
	5	Методика организации отдельных видов игр в театр		
	6	Предметно-игровая среда для театрально-игровой деятельности		
	Практическое занятие № 3-4		4	ОК 6 – ОК9, ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9. ПК 5.1.,5.3.,5.5. ЛР 7, 13
Тема 2.1.9.	1	Тема 2.1.9.1 Анализ и проектирование театрализованной игры в раннем и младшем дошкольном возрасте в соответствии с основными образовательными программами ДО (в соответствии с ПС педагога)		
	2	Тема 2.1.9.2 Анализ и проектирование театрализованной игры в среднем и старшем дошкольном возрасте в соответствии с основными образовательными программами ДО (в соответствии с ПС педагога)		
Тема 2.1.10.		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4.
Сюжетно-ролевая игра	1	Особенности, характеристика сюжетно-ролевой игры.		
	2	Значение сюжетно-ролевой игры в воспитании ребёнка		

	3	Структурные компоненты сюжетно-ролевой игры		ЛР 7, 13
	4	Приёмы руководства сюжетно-ролевой игрой в разных возрастных группах		
		Практическое занятие № 5	2	ОК 6 – ОК9, ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9. ПК 5.1.,5.3.,5.5. ЛР 7, 13
1	Тема 2.1.10.1 Анализ и проектирование сюжетно-ролевой игры в раннем и дошкольном возрасте соответствии с возрастом в соответствии с основными образовательными программами ДО (в соответствии с ПС педагога)			
Тема 2.1.11. Строительно-конструктивная игра		Содержание:	2	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 7, 13
	1	Значение, своеобразие строительно-конструктивных игр		
	2	Виды конструирования		
	3	Игры с природным материалом		
	4	Условия для игр со строительным материалом		
	5	Методика обучения конструктивным умениям		
		Практическое занятие № 6	2	ОК 6 – ОК9, ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9. ПК 5.1.,5.3.,5.5. ЛР 7, 13
	1	Тема 2.1.11.1 Анализ и проектирование строительно-конструктивной игры в дошкольном возрасте в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)		
	<i>Итого по разделу 1. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста:</i>		Всего: 36 часов 24-теор 12-практ	

**Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении
Раздела 2.1. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста**

№	Виды самостоятельных работ	Кол часов
1	Осуществить сравнительный анализ игр детей разных поколений (бабушек и дедушек, ваших родителей, детей вашего поколения, современных детей) и составить сводную таблицу «Игры детей разных поколений». В таблице указать тематику игр, их содержание.	2
2	Составить схему «Классификация детских игр»	2

3	Проанализировать «Режим дня» одной из возрастных групп, выявить время и место игры в распорядке дня детей определённого возраста в ДОУ	2
4	Составить таблицу «Виды игрушек»	2
5	Составить план обыгрывания новой игрушки	2
6	Составить схему «Виды дидактических игр»	1
7	Разработать технологическую карту проведения развивающей игры, используя книгу Богуславской З.М. Смирновой Е.О. «Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста» – МП 1991г; Б.П.Никитин «Ступеньки творчества или развивающие игры» – МП 1991г	2
8	Разработать конспект проведения дидактической игры	2
9	Изготовить фланелеграф к сказке и осуществить показ приёмов работы с изготовленными атрибутами на практическом уроке	2
10	Разработать конспект проведения игры-драматизации в старшей группе ДОУ.	2
11	Разработать конспект театрализованной игры Составить рецензию на 1 из книг: Давидчук А.Н. «Развитие у дошкольников конструктивного творчества» - М.,1986г; Лиштван З.В. «Игры и занятия со строительным материалом» - М. П. 1971	2
12	Разработать конспект сюжетно-ролевой игры в старшей группе ДОУ (Путешествие, Супермаркет, Ателье, Салон красоты и др.)	2
13	Разработать конспект строительно-конструктивной игры (возрастная группа на выбор)	2
	ИТОГО:	25ч

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА по разделу 2.1. <i>Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста</i>		Кол часов
Виды работ на учебную практику:		
1	Проанализировать игровую предметно-пространственную среду.	1
2	Анализ игровых умений детей в сюжетно-ролевой игре	1
3	Диагностика уровня развития сюжетно-ролевой игры	1
4	Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации сюжетно-ролевой игры	1
5	Проанализировать оснащение театрализованных игр в ДОУ	1
6	Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации игры-драматизации	1
7	Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации дидактических игр	1
8	Анализ планов работы воспитателя по организации разных видов игровой деятельности в 1 половину дня.	1
9	Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации подвижных игр на прогулке	1
10	Анализ выносного материала, игрушек, предназначенных для организации игровой деятельности на прогулке	1

11	Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации строительно-конструктивных игр	1
12	Диагностика игровых умений детей старшего дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности	1
	<i>Всего по учебной практике:</i>	12

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА <i>по разделу 2.1. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста</i>		Количество часов
	Виды работ на производственную практику (по профилю специальности):	
1	Самостоятельная организация и проведение <i>дидактической игры</i> (по конспекту) <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	2
2	Самостоятельная организация и проведение <i>театрализованной игры</i> (по конспекту) <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	2
3	Самостоятельная организация и проведение <i>сюжетно-ролевой игры</i> (по конспекту) <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога).</i>	2
4	Самостоятельная организация и проведение <i>строительно-конструктивной игры</i> (по конспекту) <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	2
	Итого:	8

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) <i>по разделу 2.1. Основные виды деятельности детей раннего и дошкольного возраста:</i>		*
1.	Организация и проведения дидактических игр в ДОУ	
2.	Организация и проведение сюжетно-ролевых игр в ДОУ	
3.	Организация и проведение театрализованных игр в ДОУ	
4.	Организация и проведения строительно-конструктивных игр в ДОУ	
5.	Организация и проведения подвижных игр в ДОУ	

Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)- не предусмотрены	*
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) Виды работ обучающегося: <ol style="list-style-type: none"> 4. Определение темы, оглавления, списка литературы курсовой работы. 5. Обоснование актуальности, проблемы, объекта, предмета, цели и задач исследования. 6. Изучение теоретических основ темы исследования на основе анализа нормативных документов, психолого-педагогической и методической литературы. 	*
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ 1.	*
Всего	*

РАЗДЕЛ 2.2 ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ОРГАНИЗАЦИИ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДОШКОЛЬНИКОВ.	уметь: <i>-осуществлять планирование трудовой деятельности в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с Профессиональным стандартом):</i> <i>-определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой деятельностью детей,</i> <i>-организовывать трудовую деятельность в раннем и дошкольном возрасте, создавать широкие возможности для развития труда детей, (в соответствии с Профессиональным стандартом);</i> организовывать посильный труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности (хозяйственно – бытовой, по самообслуживанию, в природе, ручной труд), <i>-анализировать приемы организации и руководства посильным трудом дошкольников с учетом возраста и психофизического развития детей.</i> <i>-планировать и корректировать образовательные задачи по результатам мониторинга с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка (в соответствии с Профессиональным стандартом)</i> <i>-владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки трудовой деятельности с детьми (в</i>	Всего-42 Прак 4 Лекц и-38 Сам работ а-14
---	--	---

		соответствии с Профессиональным стандартом). знать: -особенности становления и развития трудовой деятельности в раннем и дошкольном возрасте (в соответствии с Профессиональным стандартом; -теоретические основы и методику планирования различных видов трудовой деятельности, -сущность и своеобразие трудовой деятельности дошкольников, -содержание и способы организации трудовой деятельности дошкольников, -использовать методы и средства педагогического мониторинга (в соответствии с Профессиональным стандартом) способы диагностики результатов трудовой деятельности детей		
Тема 2.2.1 Теоретические основы организации трудовой деятельности дошкольников	Содержание:		6	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1.	Анализ современных исследований трудового воспитания детей дошкольного возраста	2	
	2.	Цель и задачи трудового воспитания дошкольников	2	
	3.	Требования ФГОС ДО и СанПин к организации трудовой деятельности дошкольников.	2	
Тема 2.2.2 Содержание труда дошкольников	Содержание:		6	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1.	Самообслуживание и бытовой труд	2	
	2.	Труд в природе. Умственный и ручной труд	2	
	3	Практическое занятие №1 <i>Разработка конспектов проведения хозяйственно-бытового труда в разных возрастных группах</i>	2	
Тема 2.2.3 Средства трудового воспитания	Содержание		6	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4.
	1.	Ознакомление детей с профессиями и трудом взрослых	2	

дошкольников	2.	Совместная трудовая деятельность дошкольника со взрослым	2	ЛР 4, 11,13,19
	3.	Художественный средства трудового воспитания. Собственный труд ребенка	2	
Тема 2.2.4 Методы и приемы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста	Содержание:		4	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1	Методы и приемы организации трудовой деятельности детей дошкольного возраста	2	
	2	Специфика методов и приемов организации трудовой деятельности с учетом возрастных особенностей	2	
Тема 2.2.5 Формы организации труда дошкольников в условиях детского сада	Содержание:		8	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1	Организация поручений в разных возрастных группах	2	
	2	Особенности организации дежурство в разных возрастных группах	2	
	3	Формы организации коллективного труда с учетом возрастных особенностей	2	
	4	Практическое занятие №2 <i>Разработка конспектов организации и проведения ручного труда в разных возрастных группах</i>	2	ОК 6 – ОК9, ПК 2.1, 2.2.,2.4.,2.9. ПК 5.1.,5.3.,5.5. ЛР 4, 11,13,19
Тема 2.2.6 Планирование и диагностика трудовой деятельности с учетом требований ФГОДДО и ООПДО	Содержание:		6	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1	Виды планирования организации трудовой деятельности с детьми дошкольного возраста	2	
	2	Основные требования к планированию трудовой деятельности дошкольников в разных возрастных группах	2	
	3	Способы диагностики результатов трудовой деятельности дошкольников	2	

Тема 2.7. Основы экономического воспитания Дифференцированный зачет.		Содержание:	6	ПК 5.1, 5.3, 5.4. ОК1 ОК 2, ОК 4. ЛР 4, 11,13,19
	1	Актуальность и сущность проблемы экономического воспитания дошкольников	4	
	2	Условия, средства и методы экономического воспитания	1	
	3	Дифференцированный зачет	1	
		<i>Итого по разделу 2.</i> Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников.	Всего-44 Прак 4 Лекц и-38	

**Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении
раздела 2.2 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:**

№	Виды самостоятельных работ:	Кол Ч
1	Аннотированный обзор современной литературы о трудовом воспитании дошкольников	2
2	Составление схемы «Нравственно – волевое развитие детей в труде»	2
3	Составить перечень оборудования для трудового уголка в ДОУ	2
4	Составление таблицы методов и приемов руководства трудом детей младшего и старшего дошкольного возраста	2
5	Составление плана хозяйственно – бытового труда с детьми	4
6	Подбор материала для родителей на тему «Трудовое и экономическое воспитание дошкольников»	2
	ИТОГО:	14ч

Виды заданий для учебной практики
по разделу 2. 2 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:

	Виды работ на учебную практику:	Кол Часов
1	Анализ трудовых уголков в одной из возрастных групп по вопросам: 1.1. Наличие трудовых уголков в групповой комнате и на участке; для самообслуживания, хозяйственно-бытового труда, труда в	3

	природе, ручного труда. 1.2. Подбор необходимого оборудования для запланированного труда и его размещение (достаточное количество, удачное место расположения). 1.3. Умение пользоваться трудовым оборудованием и материалами (самостоятельно, с помощью взрослого).	
2	Провести наблюдение и анализ работы дежурных в одной из возрастных групп по вопросам: 1. Какие виды дежурств используются в данной возрастной группе? 2. Как организуются дежурства (назначение, поочередность и т.д.)? 3. Наличие и организация уголков дежурных, необходимое оборудование (для столовой, занятий уголка природы). 4. Руководство работой дежурных (помощь, указание, наблюдение, контроль, оценка). 5. Характер деятельности дежурных: владение необходимыми трудовыми умениями и навыками, организаторские навыки, навыки общения. 6. Результат труда и оценка работы дежурных воспитателем	3
	Итого количество часов по учебной практике:	6

Виды заданий на производственную практику

по разделу 2. 2 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:

	Виды работ на производственную практику (по профилю специальности):	Количество Часов	Уровень усвоения
1	Самостоятельная подготовка оборудования и материалов для организации разных видов труда детей <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	3	4
2	Самостоятельная организация и проведение работы детей по самообслуживанию (по плану) <i>в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами (в соответствии с ПС педагога)</i>	3	4
	Итого:	6	

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ)

по разделу 2. 2 Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников:

		*
1.	Организация труда в природе с детьми старшего дошкольного возраста	
2.	Организация труда в природе с детьми младшего дошкольного возраста	
3.	Воспитание трудолюбия у детей старшего дошкольного возраста в процессе организации хозяйственно-бытового труда	

4. Организация самообслуживания с детьми младшего дошкольного возраста	
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)- не предусмотрены	*
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) Виды работ обучающегося: 1. Определение темы, оглавления, списка литературы курсовой работы. 2. Обоснование актуальности, проблемы, объекта, предмета, цели и задач исследования. 3. Изучение теоретических основ темы исследования на основе анализа нормативных документов, психолого-педагогической и методической литературы.	*
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика) Виды работ 1.	*
Всего	*

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Коды ОК и ПК, личностных результатов (ЛР), формированию которых способствует элемент программы
РАЗДЕЛ 3. ОВЛАДЕНИЕ ПРАКТИЧЕСКИМИ УМЕНИЯМИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ОБРАБОТКЕ МАТЕРИАЛОВ И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОМУ ИСКУССТВУ.			
МДК 02.03. Практикум по художественной	Иметь практический опыт: -планирования и организации различных видов деятельности и общения детей с сохранным развитием в течение дня (игровой и продуктивной деятельности)	Максимально	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ОК10. ОК11.

<p>обработке материалов и изобразительному искусству</p>	<p>(рисования, лепки, аппликации, конструирования), посильного труда и самообслуживания);</p> <ul style="list-style-type: none"> -анализа и самоанализа процесса и результатов организации различных видов деятельности и общения детей, их обсуждения в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, воспитателем; -определения цели и задач, планирования и проведения групповых и индивидуальных занятий с детьми дошкольного возраста; -наблюдения за формированием игровых, трудовых умений, развитием творческих способностей, мелкой моторики у дошкольников; -разработки предложений по коррекции организации различных видов деятельности и общения детей; -ведения документации, обеспечивающей образовательный процесс. <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства трудовой и продуктивной деятельностью детей; - организовывать посильный ручной труд дошкольников с учетом возраста и вида трудовой деятельности; -руководить продуктивными видами деятельности с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей группы; -оценивать продукты детской деятельности; -изготавливать поделки из различных материалов; -рисовать, лепить, конструировать; -анализировать приёмы организации и руководства посильным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учётом возраста и психофизического развития детей; -определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; -использовать технические средства обучения (далее - ТСО) в образовательном процессе; 	<p>– 204 ч. Всего – 136 ч. Практические – 134 ч. Диф. зачёт – 2 ч. Самостоятельно – 68 ч.</p>	<p>ПК 2.2. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17 ЛР 25</p>
---	--	---	--

	<p>- использовать средства художественной выразительности и возможности изобразительного искусства на практике;</p> <p>-строить воспитательную деятельность с учетом культурных различий детей.</p> <p>Знать:</p> <p>-сущность и своеобразие трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) детей раннего и дошкольного возраста;</p> <p>-содержание и способы организации трудовой, продуктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, конструирование) дошкольников;</p> <p>-технологии художественной обработки материалов;</p> <p>-основы изобразительной грамоты, приёмы рисования, лепки, аппликации и конструирования;</p> <p>-особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий;</p> <p>-способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении;</p> <p>-основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;</p> <p>-педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях.</p>		
<p>Тема 3.1.1 Введение в предмет «Практикум по художественной обработке материалов». Свойства и назначение бумаги, картона. Окраска бумаги.</p>	<p>Практическое занятие № 1 Составление коллекции с различными сортами и видами бумаги. Окрашивание поверхности бумаги, картона через трафареты разными способами (плоской кистью, набивкой, набрызгом, гуашевыми и масляными красками).</p>	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 17
<p>Тема 3.1.2. Аппликация из бумаги.</p>	<p>Практическое занятие № 2 Приёмы вырезания.</p> <p>Практическое занятие № 3 Выполнение предметных, сюжетных, декоративных, аппликационных</p>	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2.

	плоскостных изображений.		ЛР 5, ЛР 8
	Практическое занятие № 4 Выполнение аппликационных плоскостных изображений с использованием техники мозаики.	2	
	Практическое занятие № 5 Выполнение объёмных аппликационных изображений по готовому эскизу и на основе собственного замысла.	2	
Тема 3.1.3. Конструирование из бумаги. Методика разметки, работа с выкройкой.	Практическое занятие № 6 Выполнение объёмных моделей по выкройкам с последующим декорированием аппликацией.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 8, ЛР 17
	Практическое занятие № 7 Выполнение объёмных моделей по выкройкам с последующим декорированием аппликацией.	2	
	Практическое занятие № 8 Выполнение плоскостной игрушки – забавы с последующим декоративным оформлением в соответствии с эскизом.	2	
	Практическое занятие № 9 Выполнение плоскостной игрушки – забавы с последующим декоративным оформлением в соответствии с эскизом.	2	
Тема 3.1.4. Конструирование в технике «оригами»	Практическое занятие № 10 Выполнение моделей простых конструкций по показу, словесному обозначению, чертежам.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 11, ЛР 17, ЛР 25
	Практическое занятие № 11 Выполнение моделей сложных конструкций по чертежам.	2	

Тема 3.1.5. Конструирование из подсобных материалов	Практическое занятие № 12 Выполнение поделок из подсобных материалов простых и сложных конструкций.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 11, ЛР 17, ЛР 25
	Практическое занятие № 13 Выполнение поделок из подсобных материалов простых и сложных конструкций.	2	
	Практическое занятие № 14 Конструирование пособий для творческих игр в детском саду.	2	
Тема 3.1.6. Конструирование из природных материалов.	Практическое занятие № 15 Выполнение поделок из природного материала простых и сложных конструкций.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 11, ЛР 17
	Практическое занятие № 16 Выполнение аппликации из природных материалов на основе готового эскиза.	2	
Тема 3.1.7. Конструирование ёлочных украшений.	Практическое занятие № 17 Выполнение плоскостных и объёмных ёлочных украшений по выкройкам и чертежам с последующим декоративным оформлением в технике аппликации.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 17, ЛР 25
Тема 3.1.8. Театры из бумаги и картона.	Практическое занятие № 18 Выполнение плоскостных и объёмных персонажей для кукольного театра.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 17, ЛР 25
	Практическое занятие № 19 Выполнение плоскостных и объёмных персонажей для кукольного театра.	2	
Тема 3.1.9. Сувениры из бумаги и картона	Практическое занятие № 20 Изготовление сувенира на основе анализа схемы, рисунка, чертежа с последующим оформлением на основе аппликационных и конструктивных приёмов.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2.

	Практическое занятие № 21 Изготовление сувенира на основе анализа схемы, рисунка, чертежа с последующим оформлением на основе аппликационных и конструктивных приёмов.	2	ЛР 17, ЛР 25
Тема 3.1.10. Технология работы с нитками, пряжей	Практическое занятие № 22 Выполнение поделки в технике «изонить»	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР17, ЛР 25
	Практическое занятие № 23 Аппликация из ниток и пряжи	2	
	Практическое занятие № 24 Сувениры из ниток и пряжи	2	
	Практическое занятие № 25 Сувениры из ниток и пряжи	2	
Тема 3.1.11. Вышивка. Выполнение декоративных швов	Практическое занятие № 26 Выполнение декоративных программных швов.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 8, ЛР 25
	Практическое занятие № 27 Выполнение декоративных соединительных швов.	2	
	Практическое занятие № 28 Перенос эскиза вышивки на ткань. Выполнение вышивки на салфетке, полотенце, дорожке (на выбор).	2	
	Практическое занятие № 29 Перенос эскиза вышивки на ткань. Выполнение вышивки на салфетке, полотенце, дорожке (на выбор).	2	
Тема 3.1.12. Мягкая игрушка в детском саду	Практическое занятие № 30 Изготовление выкройки (лекала) мягкой игрушки. Подготовка ткани, раскрой. Смётывание отдельных частей	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4. ПК 5.2. ЛР 11, ЛР 17
	Практическое занятие № 31 Шитьё мягкой игрушки. Подготовка материалов для набивания игрушки. Набивка мягкой игрушки.	2	

	Практическое занятие № 32 Декоративное оформление игрушки. Использование для оформления игрушки технических навыков аппликации, ручных и машинных швов, вязания крючком.	2	
Тема 3.1.13. Театры из тканых материалов.	Практическое занятие № 33 Изготовление выкроек (лекал) театральных персонажей. Раскрой и пошив. Конструирования подвижных деталей.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ПК 2.2. ПК 2.4.
	Практическое занятие № 34 Оформление театральных персонажей, используя навыки шитья, вязания, аппликации, конструирования.	2	ПК 5.2. ЛР 11, ЛР 17, ЛР 25

Раздел 3.2	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)		Объем часов	Коды ОК и ПК, личностных результатов (ЛР), формированию которых способствует элемент программы
Изобразительное искусство				
Тема 3.2.1. Изобразительное искусство. Художественный стиль.	Практические занятия		2	ОК 4. ОК 5. ОК 7. ОК 8.
	1.	Практическое занятие № 35 Выполнение зарисовок архитектурных сооружений разных исторических стилей и эпох	2	ПК 2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ЛР 17
Тема 3.2.2. Рисование с натуры	Практические занятия		8	
	1.	Практическое занятие № 36 Выполнение с натуры зарисовок условно-плоских предметов комбинированной формы	2	ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК 7. ОК 8.

	2.	Практическое занятие №37 Выполнение схем построения перспективы круга и куба во фронтальном и угловом положениях, на различных уровнях относительно линии горизонта.	2	ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 17
	3.	Практическое занятие №38 Выполнение с натуры линейно-конструктивного рисунка несложного натюрморта из 2-3 предметов.	2	
	4.	Практическое занятие №39 Выполнение рисунка натюрморта из 2 - 3 предметов на светлом фоне с передачей светотеневых отношений	2	
Тема 3.2.3. Основы цветоведения	Практические занятия		6	ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8.. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 11
	1.	Практическое занятие № 40 Освоение техники акварели и гуаши. Выполнение технических упражнений в цвете.	2	
	2.	Практическое занятие № 41 Выполнение акварельных этюдов в техниках по - сухому, по – сырому на светлом фоне.	2	
	3.	Практическое занятие № 42 Рисование несложного натюрморта из 2-3 предметов (фрукты, овощи, посуда, произведения народных художественных промыслов) на фоне неярких драпировок(акварель).	2	
Тема 3.2.4. Рисование деревьев.	Практические занятия		2ч.	ОК 2. ОК 5. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2ЛР17.7. ЛР 19
	1.	Практическое занятие № 43 Выполнение зарисовок деревьев разных пород (гуашь, уголь)	2	
Тема 3.2.5. Рисование	Практические занятия		2ч.	

птицы животных	1.	Практическое занятие № 44 Выполнение зарисовок птиц и животных (уголь, карандаш, пастель, соус).	2	ОК 2. ОК 5. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ЛР 19, ЛР 25
Тема 3.2.6. Рисование человека	Практические занятия		6ч.	
	1.	Практическое занятие № 45 Выполнение набросков фигуры человека в статике, динамике. Анфас, профиль (карандаш, уголь).	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ОК10.
	2.	Практическое занятие № 46 Рисование головы человека (анфас, профиль). Карандаш.	2	ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 17
	2	Практическое занятие № 47 Рисование автопортрета (карандаш, уголь).	2	
Тема 3.2.7. Тематическое рисование	Практические занятия		8ч.	
	1	Практическое занятие № 48 Выполнение схем-зарисовок организации картинной плоскости. Построение схем композиции пейзажа: фронтальной, угловой, глубинно – пространственной. Разработка эскиза тематической композиции «Городской пейзаж».	4	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ОК10. ОК11. ПК 2.2. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 17, ЛР 25
	2	Практическое занятие №49 Построение схем перспективного изображения интерьера, с учетом одной и двух точек схода. Разработка эскиза тематической композиции «Детский сад».	2	
	3	Практическое занятие №50 Разработка эскиза иллюстрации к выбранной детской книге (акварель, гуашь)	2	
Тема 3.2.8.	Практические занятия		4ч.	

Декоративно-прикладное искусство. Народное декоративно-прикладное искусство. России. Стилизация. Рисование орнаментов.	1	Практическое занятие № 51 Выполнение зарисовок типичных образов изделий традиционных художественных промыслов (образ птицы, коня, древа жизни, женщины и др.)	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ОК10. ОК11. ПК 2.2. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 5, ЛР 8
	2	Практическое занятие № 52 Переработка природного материала в декоративный. Рисование элементов, мотивов орнаментов. Разработка эскиза ленточного, сетчатого или замкнутого орнамента на выбор	2	
Тема 3.2.9. Рисование по мотивам народных декоративных росписей.	Практические занятия		6ч.	
	1.	Практическое занятие № 53 Выполнение элементов Городецкой росписи. Разработка эскиза композиции по мотивам Городецкого промысла в цвете (гуашь).	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 5, ЛР 8, ЛР 25
	2.	Практическое занятие № 54 Освоение технических приёмов и элементов хохломской росписи ("травка", пряник", "рыжик"). Разработка эскиза ленточного орнамента по мотивам хохломской росписи.	2	
Тема3. 2.10. Рисование народного костюма.	Практические занятия		6ч.	
	1.	Практическое занятие № 55 Рисование народного костюма (русского, татарского, чувашского на выбор) с образца и переработка его в современный костюм с сохранением традиционных элементов.	6	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2.

				ЛР 1, ЛР 2, ЛР 3, ЛР7, ЛР8, ЛР9, ЛР 19, ЛР 20, ЛР21
Тема 3.2.11. Лепка.	Практические занятия		10ч.	
	1.	Практическое занятие № 56 Лепка сосудов различными способами. Украшение изделийлепными элементами (использование в работе образцов народного декоративного искусства).	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ОК10. ОК11. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2.
	2.	Практическое занятие № 57 Лепка птицы и животного в статике различными способами(пластилин, глина).	2	ЛР 5, ЛР 8
	3.	Практическое занятие № 58 Лепка птицы и животного по мотивам Дымковской игрушки.	2	
	4.	Практическое занятие № 59 Лепка фигуры взрослого человека в статике и в несложномдвижении. Лепка фигуры ребенка.	2	
	5.	Практическое занятие № 60 Лепка женской фигуры в традиционном костюме по мотивамдымковской игрушки. Лепка мужской фигуры в традиционном костюме по мотивам дымковской игрушки.	2	
Тема 3.2.12. Роспись по мотивам народной игрушки.	Практические занятия		2ч.	
	1.	Практическое занятие № 61 Выполнение росписи лепных игрушек по мотивамДымковской игрушки (гуашь).	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК 2.7. ПК 5.2. ЛР 5, ЛР 8, ЛР 25
Тема 3. 2.13.	Практические занятия		4ч.	

Художественно – оформительская графика.	1.	Практическое занятие № 62 Разработка эскиза оформления информационного поля группы детского сада.	2	ОК 1. ОК 2. ОК 4. ОК 5. ОК7. ОК8. ПК2.3 ПК 2.5. ПК
	2.	Практическое занятие № 63 Разработка эскиза праздничного оформления группы, музыкального зала детского сада.	2	2.7. ЛР 25
	Дифференцированный зачёт		2ч	
		Всего:	68ч.	

**Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении
МДК 02.03. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству**

№	Виды самостоятельной работы Практикум по художественной обработке материалов	Колич часов
1	Оформить коллекцию с различными сортами и видами бумаги.	2
2	Проанализировать программу воспитания и обучения в д/с раздел «Аппликация».	1
3	Разработка эскиза плоскостной аппликации.	1
4	Разработка эскиза объёмной аппликации.	2
5	Разработка чертежей, выкроек мебели для кукольной комнаты.	2
6	Составить эскиз плоскостной игрушки-забавы.	1
7	Составить план обыгрывания игрушки-забавы для определённой возрастной группы.	2
8	Разобрать приёмы складывания, сделать две простых модели «оригами» и чертежи к ним.	1

9	Проанализировать пособие З.А. Богатеевой «Чудесные поделки из бумаги». Составить чертёж одной модели.	1
10	Декорирование поделки из подсобного материала	1
11	Разработка эскиза пособия для творческой игры	1
12	Составить эскиз для аппликации из природных материалов	2
13	Разработка чертежей, схем ёлочных украшений	2
14	Разработать эскиз декораций по сказке и выполнить эскиз из бумаги.	1
15	Декоративное оформление сувениров	2
16	Подготовка эскиза для аппликации. Нарезка ниток, пряжи.	1
17	Выполнение рисунков, чертежей, схем сувениров.	2
18	Разработка эскиза для вышивки салфетки, полотенца, дорожки (на выбор).	1
19	Выполнение вышивки на салфетке, полотенце, дорожке. Разработка эскиза для аппликации из ткани.	2
20	Выполнение элементов одежды для мягкой игрушки.	1
21	Оформление мордочки мягкой игрушки.	1
22	Разработка эскизов персонажей.	1
	Итого:	34 часа

№	Виды самостоятельной работы Практикум по изобразительному искусству	Колич часов
1	Подготовить доклад по теме «Архитектурные сооружения разных исторических стилей и эпох»(на выбор)	2
2	Выполнить таблицу графических работ	2

3	Выполнить рисунки предметов в цвете	2
4	Составить таблицу по теме «Цветоведение».	2
5	Выполнить зарисовки животных и птиц с натуры.	3
6	Выполнить наброски с фигуры человека в движениях	2
7	Выполнить орнамента в цвете	2
8	Подготовить доклад по народным промыслам (по выбору)	2
9	Выполнить узор по мотивам дымковской росписи для юбки барышни	1
10	Выполнить эскиз дымковской игрушки в цвете(выбор студента)	1
11	Выполнить эскиз росписи по мотивам Хохломы на плоском контуре тарелки	1
12	Выполнить эскиз гжельской росписи	2
13	Изготовить поздравительную открытку для работы с детьми	2
14	Подготовить доклад «Художники – иллюстраторы детских книг»	4
15	Роспись трафарета разделочной доски под Городец	2
16	Роспись трафарета тарелки под Гжель	2
17	Разработка эскиза лепки сосудов	1
18	Разработка эскиза лепки игрушек по мотивам Дымковской игрушки	1
	Итого:	34 часа

№	Учебная практика по МДК 02.03. Практикум по художественной обработке материалов и	Количество часов
---	---	------------------

изобразительному искусству		
Виды работ на учебную практику		
1	Анализ нормативно-правовой документации по соблюдению требований к организации безопасной среды в условиях дошкольного образовательного учреждения	4
2	Анализ оснащённости и условий, созданных в группе для ОД по ручному труду	3
3	Наблюдение и анализ деятельности воспитателя по организации и проведению ручного труда	5
4	Анализ планов воспитательно-образовательной работы в части организации ручного труда	3
5	Наблюдение и анализ совместной образовательной деятельности по художественному ручному труду с детьми дошкольного возраста	6
6	Анализ детских работ по ручному труду	3
7	Анализ примерных конспектов совместной образовательной деятельности по художественному ручному труду с детьми дошкольного возраста	4
	<i>Всего по учебной практике</i>	28

№	Производственная практика по МДК 02.03. Практикум по художественной обработке материалов и изобразительному искусству	Количество часов
Виды работ на производственную практику		
1	Самостоятельное планирование, организация и проведение подгрупповой работы по художественному ручному труду: аппликация из природных материалов (по конспекту)	6
2	Самостоятельное планирование, организация и проведение обыгрывания игрушки – забавы (по конспекту)	4
3	Самостоятельное планирование, организация и проведение индивидуальной работы по художественному ручному труду	6

	труду: конструирование из бумажного цилиндра/конуса (по конспекту)	
	<i>Всего по производственной практике</i>	16

1	2	3	4
РАЗДЕЛ 4. ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИМИ ОСНОВАМИ И МЕТОДИКОЙ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ			
МДК.02.04 Теоретические основы и методика музыкального воспитания с практикумом			
Раздел 4.1. Музыка			
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - петь; - индивидуальными особенностями детей группы; - анализировать музыкальный репертуар дошкольного возраста <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, - распространенные жанры в музыке - основные виды и жанры народных песен. 			
Тема 1.1. Музыка как вид искусства	Содержание учебного материала	1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10, 16</i>
	1 Музыка, её значение в эстетическом воспитании.		
	2 Задачи курса. 3 Народность музыки		
Тема 1.2. Народная песня	Содержание учебного материала	1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>
	1 Основные виды и жанры народных песен.		
	2 Бытовые песни.		
	3 Календарные песни.		
	4 Протяжная лирическая песня.		
5 Городская народная песня. Частушки.			
	Практическое занятие №1 исполнение народных песен записать народные песни	1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ПК 2.3, ПК 2.4</i>

			ЛР 16, 17
Язык музыки			
Тема 1.3 Музыкальный звук. Музыкальная система. Нотное письмо.	Содержание учебного материала 1 Звук как физическое явление. 2 Музыкальный звук и его свойства. 3 Музыкальная система. Звукоряд. Ступени звукоряда и их названия. 4 Октавная система. Обозначение октав. Диапазон. Регистр. 5 Ключи. Тон и полутон. Знаки альтерации 6 Длительности нот. Паузы	2	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16
Тема 1.4 Метр. Ритм. Темп.	Содержание учебного материал 1. Определение метра. Акценты. Сильные и слабые метрические доли. 2. Метр и ритм. Размер. Взаимосвязь метра и ритма. Его определение. Обозначение. Простые двух- и трёхдольные размеры. 3. Определение ритма. Темп и его обозначение. Значение темпа в музыке. 4. Динамика. Обозначение динамических оттенков.	2	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10
Тема 1.5 Лад. Тональность.	Содержание учебного материала 1. Значение лада. Устойчивые и неустойчивые звуки. 2. Мажорный и минорный лад. Характер звучания мажора и минора. 3. Название ступеней лада. 4. Тональность как высотное положение лада. Натуральная мажорная гамма и её строение. 5. Тоника – первая ступень лада	2	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16
Тема 1.6 Средства музыкальной выразительности	Содержание учебного материала 1. Общая характеристика средств музыкальной выразительности Элементы музыкального языка	4	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 7, 21
Тема 1.7 Аккорд.	Содержание учебного материала 1. Общее понятие об аккордах. 2. Трезвучие. Виды трезвучий. 3. Главные ступени и трезвучия мажора.	1	ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16
Тема 1.8	Практическое занятие №2:	5	ОК 6, ОК 8

Вокально-хоровые навыки.	1	Певческая установка.		<i>ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
	2	Понятие о дыхании.		
	3	Звукообразование. Округлое формирование гласных.		
	4	Дикция. Чёткое произношение согласных.		
	5	Подвижность артикуляционного аппарата.		
Тема 1.9 Хоровой строй и хоровой ансамбль.	Практическое занятие №3:		3	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
	1	Понятие о дыхании. Цепное дыхание.		
2	Совместное исполнение и хоровой ансамбль.			
Музыкальная речь				
Тема 1.10 Строение музыкальной речи.	Содержание учебного материала		1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10</i>
	1	Мелодия как важнейшее средство музыкального искусства.		
	2	Основные формы мелодического движения		
	3	Членение музыкальной мысли.		
	4	Завершённость музыкальной мысли.		
Тема 1.11 Период как Одночастная форма.	Содержание учебного материала		1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10</i>
	1	Понятие о музыкальной форме.		
	2	Мотив, фраза, предложение, каденция в музыке.		
	3	Понятие об одночастной форме (период).		
	4	Музыкальные примеры одночастной формы.		
Тема 1.12 Простая двухчастная форма.	Содержание учебного материала		1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16</i>
	1	Понятие о двухчастной форме.		
	2	Музыкальные примеры двухчастной формы.		
	3	Область применения двухчастной формы.		
Тема 1.13 Простая трёхчастная форма.	Содержание учебного материала		1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16</i>
	1	Понятие о трёхчастной форме		
	2	Понятие о репризе.		
	3	Типы простой трёхчастной формы.		
	4	Применение трёхчастной формы.		
Тема 1.14 Куплетная форма.	Содержание учебного материала		1	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3,</i>
	1	Понятие о строении песни.		
	2	Понятие о куплетной форме.		

	3	Припев как повторение после каждого куплета.		<i>ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
Анализ песен музыкального репертуара младших школьников.				
Тема 1.15 План анализа детских песен.	Содержание учебного материала		2	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10</i>
	1	Составить схему анализа		
	2	Определить движение мелодии.		
	3	Выбор песни.		
	4	Определить музыкальную форму.		
5	Составить динамический план.			
Тема 1.16 Музыкальный репертуар дошкольного возраста	Содержание учебного материала		2	<i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
	1	Изучение музыкального репертуара дошкольного возраста.		
	2	Запись слов музыкального репертуара дошкольного возраста		
	3	Слушание детских песен в исполнении хоровых коллективов.		
Практическое занятие №4: «Угадай мелодию» - исполнение песенного репертуара дошкольников		1	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>	
Тема 1.17 Музыка из мультфильмов	Практическое занятие №5: исполнение песен из детских мультфильмов		1	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
Самостоятельная работа			17	**
Изучение народных песен			<i>1</i>	
Написать скрипичный ключ. Написать звукоряд от определённой ноты			<i>1</i>	
Определить лад в предложенных музыкальных примерах			<i>2</i>	
Определить средства музыкальной выразительности			<i>2</i>	
Определить ноты тонического трезвучия в предложенных нотных примерах			<i>1</i>	
Знание слов песен дошкольного репертуара			<i>2</i>	
Чистое интонирование мелодий песен дошкольного репертуара			<i>1</i>	
Определить фразу, предложение, период в музыкальных примерах			<i>1</i>	
Определить двухчастную, трехчастную формы в музыкальных примерах			<i>1</i>	
Определить куплетную форму в музыкальных примерах			<i>1</i>	
Составить план анализа одной из детских песен			<i>2</i>	
Слушание песен из детских мультфильмов			<i>2</i>	

Всего:	51часов <i>Теоретических-23ч.</i> <i>Практических-11ч.</i> <i>Самостоятельная работа- 17ч.</i>
Тематика курсовых работ - Музыка как вид искусства - Методы и приемы музыкального воспитания в дошкольном возрасте - Слушание музыки как средство воспитания музыкальной культуры у детей дошкольного возраста - Развитие чувства ритма у детей дошкольного возраста - Музыкальный фольклор как средство развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста	

РАЗДЕЛ 4. 2. РИТМИКА			
уметь: - двигаться под музыку и сочетать свои движения с характером музыки; - выполнять разные виды ходьбы, бега, прыжков и танцевальных движений. знать: -музыкально-ритмические навыки: характер музыкального произведения; - форму музыкального произведения; - динамические оттенки; - ритмический рисунок.		<i>Максимальная нагрузка - 51ч</i> <i>Практических-34</i> <i>Самостоятельная работа – 17ч</i>	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
Практические занятия:		4 часа	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
Практическое занятие №1 Тема: Значение ритмики. Музыка и движение.		1	
Практическое занятие №2 Тема: Характер музыкального произведения		1	
Практическое занятие №3 Тема: Темп и динамические оттенки		1	
Практическое занятие №4 Тема: Форма музыкального произведения. -Выполнение движений в соответствии с характером, темповыми изменениями, динамическими оттенками и формой музыкального произведения		1	

	Практические занятия:	4 часа	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ЛР 17
	Практическое занятие №5 Тема: Виды ходьбы по музыку.	1	
	Практическое занятие №6 Тема: Виды бега под музыку.	1	
	Практическое занятие №7 Тема: Упражнения с предметами под музыку	1	
	Практическое занятие №8 Тема: Выполнение перестроений по музыку.	1	
Тема 2.3. Элементы танца. Танцевальные и плясовые движения разных народов	Практические занятия:	12 часов	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	Практическое занятие №9 Тема: Выполнение русских хороводных движений.	1	
	Практическое занятие №10 Тема: Составление танцевальной композиции	1	
	Практическое занятие №11 Тема: Составление танцевальной композиции	1	
	Практическое занятие № 12 Тема: Выполнение русских плясовых движений. Притопы.	1	
	Практическое занятие № 13 Тема: Исполнение композиций	1	
	Практическое занятие № 14 Тема: Исполнение композиций	1	
	Практические занятия №15 Тема: Выполнение украинских танцевальных движений.	1	
	Практические занятия №16 Тема: Выполнение украинских танцевальных движений	1	
	Практические занятия №17 Тема: Составление композиций украинских танцев.	1	
	Практические занятия №18 Тема: Составление композиций украинских танцев	1	
	Практическое занятие №19 Тема: Выполнение белорусских танцевальных движений	1	
	Практическое занятие №20 Тема: Исполнение композиций белорусских танцев.	1	
Тема 2. 4.	Практические занятия:	14 часов	

Музыкально – ритмический репертуар для детей дошкольного возраста	Практические занятия №21 Тема: Игры с пением для 1 младшей группе	1	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	Практические занятия № 22 Тема: Игры с пением для 2 младшей группе д/с	1	
	Практические занятия № 23 Тема: Игры с пением для 2 младшей группе д/с	1	
	Практические занятия № 24 Тема: Игры с пением и хороводы для средней группы д/с	1	
	Практические занятия № 25 Тема: Игры с пением и хороводы для средней группы д/с	1	
	Практические занятия № 26 Тема: Музыкально-ритмические движения по для старшей группы д/с	1	
	Практические занятия № 27 Тема: Музыкально-ритмические движения по для старшей группы д/с	1	
	Практические занятия № 28 Тема: Музыкально-ритмические движения по для старшей группы д/с	1	
	Практические занятия № 29 Тема: Музыкально-ритмические движения по для старшей группы д/с	1	
	Практические занятия № 30 Тема: Музыкально-ритмические движения по для подготовительной к школе группе д/с	1	
	Практические занятия № 31 Тема: Музыкально-ритмические движения по для подготовительной к школе группе д/с	1	
	Практические занятия № 32 Тема: Музыкально-ритмические движения по для подготовительной к школе группе д/с	1	
	Практические занятия № 33 Тема: Музыкально-ритмические движения по для подготовительной к школе группе д/с	1	
	Практические занятия № 34 Тема: Музыкально-ритмические движения по для подготовительной к школе группе д/с	1	
Самостоятельная работа обучающихся:	17 часов		
Отработка техники выполнения движений	4		
Работа над техникой выполнения движений;	4		
Составление композиций из выученных движений	5		
Изучение текста и движений хороводных игр и игр с пением по всем возрастным группам	4		

1	2	3	4
	РАЗДЕЛ 4.3: ИГРА НА ДЕТСКИХ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТАХ		
<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - играть на детских музыкальных инструментах; - индивидуальными особенностями детей группы; - анализировать музыкальный репертуар дошкольного возраста - различать звучание детских музыкальных инструментов <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементы музыкальной грамоты, музыкальный репертуар по программе дошкольного образования, - виды музыкальных инструментов народного оркестра, оркестра симфонического оркестра, детские музыкальные инструменты - <i>строение детских музыкальных инструментов</i> 			
Тема 3.1. Знакомство с детскими музыкальными инструментами	<p>Содержание учебного материала</p> <p>1 Цели и задачи курса.</p> <p>2 Роль воспитателя в обучении дошкольников игре на детских музыкальных инструментах</p> <p>3 История создания музыкальных инструментов</p>	2	<p><i>ОК 4, ОК 5, ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 10</i></p>
Тема 3.2 Виды детских музыкальных инструментов. Способы звукоизвлечения	Практическое занятие №1	1	<p><i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i></p>
	<ul style="list-style-type: none"> - Способ извлечения на металлофоне - Способ извлечения на ксилофоне - Исполнение мелодий на металлофоне - Исполнение простых мелодий на металлофоне 	2	
Обучение игре			
Тема 3.3 Обучение игре на детских музыкальных инструментах.	<p>Практическое занятие №2</p> <ul style="list-style-type: none"> - Способы работы с музыкальными инструментами. - Способы извлечения звука - Способы звуковедения - Игра в унисон - Слушание музыкальных произведений 	2	<p><i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i></p>
Тема 3.4 Музыкальный	<p>Практическое занятие №3</p> <ul style="list-style-type: none"> - Звукоизвлечение ударных музыкальных инструментов 	2	<p><i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3,</i></p>

звук. Музыкальная система.	- Творческие задания на развитие чувства ритма		<i>ПК 2.4 ЛР 10, 17</i>
Тема 3.5 Исполнение метро- ритмической основы на примере муз. репертуара различных возрастных групп	Практическое занятие №4: - Упражнения на развитие чувства ритма - Муз. репертуар 1 и 2 младшей группы - Муз. репертуар средней группы - Муз. репертуар старшей группы - Муз репертуар подготовительной к школе группы - Слушание народных наигрышей	2	<i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
Тема 3.6 Исполнение попевок на одном звуке; на двух звуках, рядом стоящих звуках; скачкообразное движение мелодии	Практическое занятие №5: - Музыкальные упражнения на одном звуке - Музыкальные упражнения на двух звуках, рядом стоящих - Музыкальные упражнения на скачкообразное движение мелодии.	2	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
Тема 3.7 Исполнение ритмических фигур на примере детского репертуара различных возрастных групп	Практическое занятие №6: - Исполнение ритмических фигур в 1 и 2 младшей группе - Исполнение ритмических фигур в средней группе - Исполнение ритмических фигур в старшей группе - Исполнение ритмических фигур в подготовительной к школе группе	2	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 16, 17</i>
Оркестровка музыкальных произведений			
Тема 3.8 Музыкальный	Практическое занятие №7: - Прививать навык исполнения пьесы с заранее намеченного места	2	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3,</i>

репертуар 1 и 2 младшей группы произведений	- Слушать звучание ансамбля - Слышать игру всех участников ансамбля - Работа над техникой слаженного звучания ансамбля		<i>ПК 2.4 ЛР 17</i>
Тема 3.9 Музыкальный репертуар средней группы	Практическое занятие №8: - Чётко исполнять свою партию по нотам - Работа над музыкальным текстом в разных темпах	2	<i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>
Тема 3.10 Музыкальный репертуар старшей группы	Практическое занятие №9: - Исполнение в ансамбле - Аранжировка простых мелодий	2	<i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>
Тема 3.11 Музыкальный репертуар подготовительной к школе группы	Практическое занятие №10: - Слушание музыкальных произведений - Аранжировка музыкального репертуара	2	<i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>
Тема 3.12 Исполнение русских народных мелодий	Практическое занятие №11: - Слушание русских народных наигрышей и песен. - Исполнение в ансамбле	2	<i>ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>
Тема 3.13 Исполнение классических произведений русских и зарубежных композиторов	Практическое занятие №12-13: - Слушание музыкальных произведений - Аранжировка музыкального репертуара - Исполнение в ансамбле	4	<i>ОК 6, ОК 8 ПК 2.3, ПК 2.4 ЛР 17</i>

<p>Самостоятельная работа по разделу 4.3.</p> <p>Различать группы музыкальных инструментов на слух Слушание музыкальных пьес Закрепление исполнения музыкальных упражнений Навыки исполнения на детских музыкальных инструментах Аранжировка простых мелодий Анализ собственного и ансамблевого исполнения Слушание музыкальных произведений на выбор Анализ прослушанных музыкальных произведений Составить план исполнения музыкального произведения на детских музыкальных инструментах</p>	<p>14</p> <p>1 2 1 2 1 2 1 2 2</p>	
<p>Всего:</p>	<p>42 часа</p> <p><i>Теоретических-2ч.</i> <i>Практических-26ч.</i> <i>Самостоятельная работа- 14ч.</i></p>	
<p>Тематика курсовых работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Характеристика детских музыкальных инструментов - Игра на детских музыкальных инструментах как средство развития музыкальных способностей у детей дошкольного возраста - Игра на детских <i>музыкальных</i> инструментах как средство развития ритма у детей дошкольного возраста - Развитие тембрового слуха у детей дошкольного возраста в процессе игры на детских музыкальных инструментах 		

РАЗДЕЛ 4.4. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ МЕТОДИКИ МУЗЫКАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ С ПРАКТИКУМОМ

<p>РАЗДЕЛ 4.4</p>	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства музыкальной деятельностью детей; -планировать работу по музыкальному воспитанию и развитию детей с учётом особенностей возраста, группы, отдельных воспитанников; - проводить работу по организации и проведению музыкально- дидактических игр, - стимулировать самостоятельную музыкальную деятельность детей; использовать прямые и косвенные приемы руководства; -организовывать детский досуг; -анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений; -анализировать современные программы <p>знать:</p>	<p>138 часов</p> <p><i>Теоретических – 79ч.</i> <i>Практических – 13ч.</i> <i>Самостоятельная работа – 46ч.</i></p>	<p>ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ПК 1.1., ПК 1.4., ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17</p>
--------------------------	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> - теоретические основы и методику планирования различных видов музыкальной деятельности; - методы и приёмы музыкального воспитания детей - теоретические и методические основы организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников; - методику организации и проведения различных видов музыкальной деятельности - методику проведения различных форм организации музыкальной деятельности - теоретические основы и методику работы воспитателя по музыкальному воспитанию детей 		
Тема 4.1. Общие вопросы	Содержание учебного материала	2	ОК 2., ОК 3., ОК

музыкального развития и воспитания детей дошкольного возраста	1.	Значение музыкального развития и воспитания детей дошкольного	2	4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ПК 1.1., ПК 1.4. ПК 2.1., ПК 2.2., ПК 2.3 ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	2	возраста		
	3	Задачи музыкального развития и воспитания детей младшего и среднего дошкольного возраста	2	
	4.	Задачи музыкального развития и воспитания детей старшего дошкольного	2	
	5.	возраста	2	
	6.	Музыкальные способности детей дошкольного возраста	2	
	7.	Музыкальное развитие детей младшего и среднего дошкольного возраста	2	
	8.	Музыкальное развитие детей старшего дошкольного возраста		
		Формирование основ музыкальной культуры детей дошкольного возраста	2	
	9.	Формирование основ музыкальной культуры детей младшего и среднего	2	
	10.	дошкольного возраста	2	
	11.	Формирование основ музыкальной культуры детей старшего дошкольного	2	
	12.	возраста	2	
	13.	Характеристика музыкального репертуара для младших и средней групп д/с		
		Характеристика музыкального репертуара для старших групп д/с	2	
	14.	Методы и приемы музыкального воспитания и развития детей		
		Методы и приемы музыкального воспитания и развития детей младшего	2	
	15.	дошкольного возраста		
		Методы и приемы музыкального воспитания и развития детей старшего	2	
	16.	дошкольного возраста		
		Характеристика различных видов музыкальной деятельности и форм	2	
	17.	организации музыкальной деятельности в дошкольном учреждении		
		Музыкально – дидактические игры в системе музыкального образования	2	
18.	дошкольников.			
	Музыкально – дидактические игры музыкального образования дошкольников	2		
19.	младшего и среднего возраста	2		
20.	Музыкально – дидактические игры музыкального образования дошкольников	2		
21.	старшего возраста			
	Анализ конспектов проведения музыкально-дидактических игр	8		
22.	Разработка плана-конспекта музыкально-дидактических игр			
	Современные образовательные программы по музыкальному развитию			
	детей дошкольного возраста	1		
	Вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей			
	дошкольного возраста			
Практические занятия №1			1	
Разработка плана конспекта музыкально-дидактических игр на развитие чувства				

	ритма		
	Практические занятия № 2 Разработка плана конспекта музыкально-дидактических игр на развитие тембрового слуха		
Тема 4.2. Теоретические и методические основы руководства различными видами музыкальной деятельности дошкольного возраста.	Содержание учебного материала		
	1. Слушание музыки – ведущий вид деятельности в детском саду	2	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.4. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	2. Методика проведения слушания музыки	2	
	Практические занятия №3 Анализ плана – конспекта по слушанию музыки Разработка плана – конспекта по слушанию музыки	1	
	Содержание учебного материала		
	3. Методика обучения пению	4	
	4. Анализ песни		
	Практические занятия №4 Разработка плана – конспекта по пению	1	
	Содержание учебного материала		
	5. Методика обучения детей музыкально-ритмическим движениям	2	
	Практические занятия №5 Музыкально-ритмические движения. Ритмические ансамбли	1	
	Содержание учебного материала		
	6. Детское творчество в разных видах музыкальной деятельности	2	
Практические занятия №6 Творческие задания в разных видах музыкальной деятельности: танцевальное творчество	1		
Тема 4.3. Теоретические и методические основы руководства различными формами организации музыкальной деятельности детей.	Содержание учебного материала		ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.4. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	1. Виды музыкальных занятий	2	
	2. Комплексные музыкальные занятия	2	
	3. Анализ конспектов музыкальных занятий (ОД)		
	Практические занятия №7 Разработка конспектов музыкальных занятий (ОД)	1	
	Содержание учебного материала		
	4. Самостоятельная музыкальная деятельность детей	2	
5. Анализ эскизов музыкальных уголков в разных возрастных группах детского сада	2		
Практические занятия №8 Разработка эскизов музыкальных уголков	1		

	Содержание учебного материала		
	6. Музыка в повседневной жизни детского сада	2	
	7. Праздники в детском саду.		
	8. Анализ праздничных утренников и вечеров –развлечений.	2	
	9. Система подготовки к праздничному утреннику.		
	10. Нетрадиционные праздники в детском саду		
	Практические занятия №9	1	
	Составление плана-конспекта нетрадиционных праздников для детей дошкольного возраста	2	
	Содержание учебного материала		
	11. Вечера-развлечения в детском саду.	1	
	Практические занятия №10		
	Разработка сценариев вечеров-развлечений для детей дошкольного возраста	2	
	Содержание учебного материала		
	12. Формы работы с родителями	1	
	Практические занятия №11		
	Формы работы с родителями		
Тема 4. 4. Теоретические основы и методика планирования мероприятий по музыкальному воспитанию и развитию детей раннего и дошкольного возраста Дифференцированный зачёт	Содержание учебного материала		
	1. Планирование работы по музыкальному воспитанию	1	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 9. ПК 1.1., ПК 1.2., ПК 1.4. ЛР 5 ЛР 8 ЛР 11 ЛР 17
	Практические занятия №12	1	
	Практические занятия №13	1	
	Составление примерных планов работы по музыкальному воспитанию на 3 недели (для воспитателя)	1	
	1		
	Самостоятельная работа студентов по разделу 4.4: Виды работ:	46 часов	
	Написание конспектов проведения музыкально-дидактических игр (3);	4	
	Написание рефератов по теме: Вариативные образовательные программы по музыкальному развитию детей дошкольного возраста	6	

	Написание конспекта по слушанию музыки по своей возрастной группе;	4	
	Написание конспекта по разучиванию песни в своей возрастной группе	4	
	Написание конспекта по проведению хороводной игры или игры с пением по своей возрастной группе	4	
	Написание плана-конспекта по проведению ознакомления с музыкальным инструментом	4	
	Написание плана-конспекта проведения музыкального занятия	4	
	Написание сценария музыкального развлечения	6	
	Написание сценария нетрадиционного праздника	6	
	Разработать план работы воспитателя (СОД) по музыкальному воспитанию с включением всех видов музыкальной деятельности на месяц	4	
	Учебная практика по по разделу 4.4. МДК.02.04. Теория и методика музыкального воспитания с практикумом: Виды работ: Анализ перспективного плана воспитателя по различным образовательным областям с целью выявления планирования работы по музыкальному воспитанию Наблюдение и анализ деятельности воспитателя по проведению различных видов музыкальной деятельности Наблюдение и анализ деятельности воспитателя по проведению различных форм работы по музыкальному воспитанию Ознакомление с нормативно-программной документацией ДОУ	11	
	Производственная практика (по профилю специальности) по разделу 4.4: Виды работ -Включение в деятельность (по рекомендации воспитателя). Проведение музыкально-дидактических игр, слушание музыки, пение с подгруппой детей, хороводных игр -Разработка конспектов и проведение различных видов музыкальной деятельности в группах раннего и старшего дошкольного возраста (слушание музыки, пение, хороводные игры, игра на детских музыкальных инструментах, творческие задания, музыкально-дидактические игры). -Разработка конспектов и проведение музыкальных занятий в группах раннего и старшего дошкольного возраста -Разработка конспектов и проведение вечеров развлечений в группах раннего и старшего дошкольного возраста	11	

	<p>- Участие в подготовке и проведения праздничных утренников в группах раннего и старшего дошкольного возраста</p> <p>-Планирование различных видов музыкальной деятельности в группах раннего и старшего дошкольного возраста (слушание музыки, пение, хороводные игры, игра на детских музыкальных инструментах, творческие задания, музыкально-дидактические игры)</p>		
	ИТОГО	22	
	<p>Тематика курсовых проектов (работ) по разделу 4.4:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкально-игровая деятельность как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста 2. Музыкально-дидактические пособия и игры как средство развития музыкально-сенсорных способностей детей старшего дошкольного возраста 3. Музыкальные инструменты как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста 4. Знакомство с русским хороводом как средство приобщения детей старшего дошкольного возраста к русскому народному творчеству 5. Музыкально-ритмические движения как средство развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста 6. Музыкально-дидактические игры как средство развития тембрового слуха у детей старшего дошкольного возраста 7. Обучение игре на металлофоне детей среднего дошкольного возраста 8. Инсценировка песен и хороводов как средство развития музыкально-игрового творчества детей старшего дошкольного возраста 9. Музыкально-ритмические движения как средство формирования у детей среднего дошкольного возраста навыка ритмического движения в соответствии с характером музыки 10. Слушание музыки как средство ознакомления детей старшего дошкольного возраста с жанрами музыки и др. 		

1	2	3	4
РАЗДЕЛ 5 ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРИЕЙ И МЕТОДИКОЙ РАЗВИТИЯ РЕЧИ У ДЕТЕЙ			
МДК 02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей			
	<p>Уметь: определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста; формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели; использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях; составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка; определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; - владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми дошкольного возраста (в соответствии с требованиями ПС и WS) - выразительно читать литературные тексты; иметь актёрские навыки. (в соответствии с требованиями ПС и WS) - использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ(по речевому развитию), степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития на следующих уровнях обучения. (в соответствии с требованиями ПС и WS) анализировать занятия, наблюдения, экскурсии; осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий. (в соответствии с требованиями ПС и WS) - Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий. (в соответствии с требованиями ПС и WS)</p>	<p>Мак.171ч. Всего 114 ч. Сам. раб. – 57ч. Т - 70ч. Пр. – 44ч.</p>	<p>ОК 1-ОК 11 ПК 2.1-2.9 ПК 5.2 ЛР- 5, ЛР 16, ЛР17</p>

	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – знать специфику дошкольного образования и особенностей организации работы по развитию речи детей дошкольного возраста (в соответствии с требованиями ПС и WS) - общие закономерности развития ребенка в раннем и дошкольном возрасте – в т.ч. по речевому развитию (в соответствии с требованиями ПС и WS) - современные тенденции развития дошкольного образования (в соответствии с требованиями ПС и WS) <p>основы организации обучения дошкольников; особенности и структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; приемы работы с одаренными детьми; способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении.</p>		
--	--	--	--

Тема 2.5.1. Родной язык в системе дошкольного образования	Содержание		9час.	
	1. Предмет «Теория и методика развития речи детей » и задачи курса. Научные основы методики развития речи и ее связь с другими науками		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 5
	2.. Научные основы методики развития речи и ее связь с другими науками		1	
	2. Роль родного языка и речи в развитии ребенка.		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 5
	3. Цель и задачи развития речи детей. Средства развития речи		2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР3
	4. Контрольная работа «Родной язык в системе дошкольного образования»		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 5
	В том числе практических занятий		3	
	Практическое занятие №1			
	<i>Современные образовательные программы. (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 5, ЛР16
Практическое занятие №2				
<i>Анализ содержания примерных и вариативных программ дошкольного образования, раздел «Развитие речи».(в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 5,16	
Тема 2.5.2 Методика развития речи детей раннего возраста	Содержание		9час.	
	1.	Характеристика речевых навыков детей раннего возраста Методика развития подготовительных этапов речи	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 16
	2.	Методика развития речи детей 2-го. жизни	1	ОК 1, ОК 2 , ОК 4

			ЛР 16	
3.	Методика развития речи детей 3-го года жизни	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 16	
В том числе практических занятий		4		
Практическое занятие №3				
<i>Тренинг в проведении игр и упражнений по развитию речи на первом году жизни (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 П ЛР16К 2.7 .ПК 2.8 ЛР16	
Практическое занятие №4				
<i>Составление конспектов совместной деятельности по развитию речи детей раннего возраста (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16	
Практическое занятие №5				
<i>Составление методических рекомендаций родителям по развитию речи детей раннего возраста (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16	
Содержание		25ч.		
Тема 2.5.3. Методика развития словаря	1.	Сущность и значение словарной работы в детском саду	2	
	2.	Рассматривание предметов и ознакомление с их качествами и свойствами	3	
	4.	Методика проведения экскурсий и наблюдений	3	
	5.	Методика рассматривания картин	3	
	6.	Дидактические игры и лексические упражнения	3	
	8.	Использование методов ТРИЗ и РТВ в развитии словаря	3	
	В том числе практических занятий		8	
	Практическое занятие №6			
<i>Анализ задач и содержания работы по развитию словаря в программе (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>		1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК	

			2.7.ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие №7		
	<i>Тренинг в проведение эпизодов занятий по ознакомлению с качествами и свойствами предметов (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие №8		
	<i>Анализ конспектов занятий по проведению экскурсий и наблюдений (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие №9		
	<i>Анализ и составление конспектов занятий по рассматриванию картин (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 16, ЛР 17
	Практическое занятие №10 <i>Отбор дидактических игр по развитию словаря. Тренинг в проведении дидактических игр по развитию словаря (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 16
	Содержание	6 час.	
	1. Понятие о грамматическом строе речи, особенности усвоения детьми. Задачи.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
Тема 2.5.4 Методика формирования грамматическо го строя речи	2. Методика формирования грамматического строя речи (морфологической, синтаксической стороны речи и способов словообразования	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
	В том числе практических занятий	2	
	Практические занятия №11		

	<i>Подбор дидактических игр по формированию грамматического строя речи, составление плана проведения игры (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
Тема 2.5.5 Методика воспитания звуковой культуры речи	Содержание	6ч	
	1. Понятие о звуковой культуре речи. Значение. Задачи. Особенности звукопроизношения у детей дошкольного возраста.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
	2. Методика развития общих речевых навыков и обучения правильному звукопроизношению	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
	<i>В том числе практических занятий</i>	2	
	<i>Практическое занятие №12</i> <i>Тренинг в проведении игр, упражнений по формированию звуковой культуры речи (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
Тема 2.5.6 Методика развития связной речи	Содержание	28 ч.	
	1. Понятие о связной речи. Особенности развития связной речи у дошкольников. Лингвистические основы. Задачи и содержание.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР5, ЛР 16
	3. Беседа как метод обучения диалогической речи. Беседа как метод обучения диалогической речи.	3	
	4. Виды занятий по обучению рассказыванию. Приемы обучения рассказыванию.	2	
	5. Обучение пересказу художественных произведений	2	
	6. Обучение рассказыванию по игрушкам	2	
	7. Обучение рассказыванию по картинам	2	
	8. Обучение рассказыванию из опыта	2	
	9. Методика обучения творческому рассказыванию. Использование методов и приемов ТРИЗ и РТВ в обучении рассказыванию	3	
	<i>В том числе практических занятий</i>	10	
	<i>Практическое занятие №13.</i> <i>Защита проекта обобщающей беседы (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4

			ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие №14.		
	Вычленение приемов обучения рассказыванию (в соответствии с требованиями ПС и WS)	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие № 15		
	Тренинг в проведении эпизодов занятия по обучению пересказу (в соответствии с требованиями ПС и WS)	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7, ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие №16		
	Анализ занятий обучения рассказыванию по картине, составление плана занятия (в соответствии с требованиями ПС и WS)	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие №17		
	Тренинг в проведении эпизодов занятий по обучению детей творческому рассказыванию.(в соответствии с требованиями ПС и WS)	3	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16,
	Содержание	9час.	
Тема 2.5.7. Методика работы с художественно й литературой	1.	Значение художественной литературы в развитии и воспитании детей. Задачи, содержание работы, виды занятий.	1 ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР3,16
	2.	Методика художественного чтения и рассказывания детям	2 ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16

	3	Методика заучивания стихотворений	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
	В том числе практических занятий		4	
	Практическое занятие № 18			
		<i>Составление плана занятий по чтению и рассказыванию художественных литературных произведений, их анализ (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР16
	Практическое занятие № 19			
		<i>Составление планов занятий по заучиванию стихотворений, тренинг в проведении элементов занятий (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК2.5 ПК 2.6 ПК 2.7.ПК 2.8 ЛР5, ЛР16,ЛР17
2.5.8	Содержание		7ч.	
Планирование работы по развитию речи	1.	Значение, принципы планирования работы. Виды документации по развитию речи, требования к ее оформлению. Современные подходы к планированию работы по развитию речи	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4. ОК 11 ЛР16
	2	Методика диагностики уровня речевого развития детей. Способы оформления результатов диагностики и учет результатов диагностики в педагогической работе с детьми..	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР16
	В том числе практических занятий		3	
	Практические занятия № 20			
		<i>Анализ и составление сетки занятий по развитию речи. Защита проекта сетки занятий. Планирование работы по развитию речи в календарном плане на неделю (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	3	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Содержание		16 час.	
2.5.9 Тема Подготовка к обучению	1.	Подготовка к обучению грамоте в системе работы детского сада по развитию речи (в соответствии с требованиями ПС и WS)	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ЛР 16
	2.	Задачи и содержание работы по подготовке детей дошкольного возраста к обучению грамоте	1	
	3	Методика ознакомления детей со словом	1	

грамоте	4.	Методика ознакомления детей со словесным составом предложения	1	
	5	Методика ознакомления детей со слогом	2	
	6.	Методика ознакомления детей со звуковым строением слова	2	
	В том числе практических занятий		8ч.	
	Практическое занятие №21.			
		<i>Подбор упражнений на развитие у дошкольников фонематического восприятия речи (2-3)</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие №22.			
		<i>Подбор упражнений по развитию мелкой моторики, ручной умелости, график умений детей</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие № 23			
		<i>Сравнительный анализ содержания подготовки детей к обучению грамоте в современных программах.</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
Практическое занятие № 23				
	<i>Анализ, проведение вариантов игры «Живые слова»</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16	
Практическое занятие № 24				
	<i>Планирование работы в подготовке детей к обучению грамоте: разработка и анализ конспектов занятий (в соответствии с требованиями ПС и WS)</i>	2	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК	

			2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие № 25		
	<i>Подбор игр и упражнений по подготовке к обучению грамоте для разных возрастных групп</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Практическое занятие № 26		
	<i>Разнообразие методов и приемов на разных этапах обучения чтению (деловая игра)</i>	1	ОК 1, ОК 2, ОК 4 ПК 2.1 ПК 2.5 ПК 2.6 ПК 2.7. ПК 2.8 ЛР 16
	Итого по разделу 02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей	114 час. . из них Т - 70ч. Пр. - 44ч.	
Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении Раздела 02.05 Теоретические основы и методика развития речи у детей			
Виды самостоятельных работ			Кол-во часов
Раздел - Развитие речи и обучение родному языку			38
1.Конспектирование главы «Теоретические основы программы » (программа « Развитие речи детей дошкольного возраста в д\с» О.С. Ушаковой)			2
2.Сравнительный анализ программ дошкольного воспитания, раздел : «Развитие речи»			2
3.Разработать памятку для родителей на тему: «Развивайте речь малыша» или презентацию			2
4.Составление плана индивидуальной работы по воспитанию звукопроизношения, плана игр по развитию общих речевых навыков			2
5.Конспектирование статьи Т. Ткаченко «Использовании е схем в составлении описательных рассказов»			2

6.Оформление схем для составления описательных рассказов	2
7.Составление конспектов занятий или планов занятий по развитию словаря, обучению рассказыванию, ознакомлению с художественной литературой (разные виды)	12
8.Составление аннотации к книге «Технология обучения творческому рассказыванию по картине».	2
9.Подбор дидактических игр по развитию разных сторон речи	12
Раздел - Подготовка к обучению грамоте	19
10.Составление аннотации на методическое пособие по обучению грамоте (по выбору студентов).	2
11.Составление картотеки игр и упражнений по подготовки детей к обучению грамоте.	1
12.Оформление дидактической игры с наглядным материалом в соответствии с возрастной группой по практике.	2
13.Подготовка пособий (по выбору): схемы, модели, звуковые линейки, таблицы с графическим изображением предложений.	2
14.Составление календарного плана работы (на одну неделю).	2
15. Разработка методических рекомендаций для родителей на тему «Чтение без принуждения»	1
16.Аннотирование методической литературы по изученным темам.	1
17.Подготовка рефератов к выступлению на семинаре (по предложенным темам).	1
18.Изготовление пособий для обучения дошкольников чтению.	1
19.Составление картотеки игр и упражнений по обучению грамоте.	1
20.Изготовление атрибутов к дидактической игре.	1
21.Разработка конспекта проведения дидактической игры.	1
22.Оформлению практических работ, отчетов и подготовка к их защите.	1
23.Работа с методической литературой по подбору занимательного грамматического материала.	1
24.Подбор графических упражнений для обучения письму, составление методических рекомендаций к их использованию	1
Всего самостоятельной работы	57 час.
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА по разделу 2.5 Теоретические основы и методика развития речи у детей Виды работ на учебную практику:	Кол-во часов
	27
1 Наблюдение и анализ занятия по развитию речи в группе раннего возраста	2
2 Наблюдение и анализ проведения дидактических игр по развитию речи в группе раннего возраста	1
3 Анализ предметно-развивающей среды в группе раннего возраста, направленной на развитие речи детей	1
4 Изучение методической литературы, анализ и отбор дидактических игр по развитию разных сторон речи	2
5 Планирование игр и других видов деятельности по развитию разных сторон речи на период летней	3

	практики	
6	Наблюдение и анализ игр и упражнений по развитию словаря	2
7	Наблюдение и анализ занятий по развитию словаря	4
8	Наблюдение за работой воспитателя по обучению правильному звукопроизношению	1
9	Наблюдение и анализ игр по формированию грамматического строя речи	1
10	Наблюдение за упражнениями по развитию общих речевых навыков (дикции, голоса, речевого дыхания...)	1
11	Наблюдение и анализ занятий и игр по развитию связной речи	4
12	Наблюдение и анализ занятий по ознакомлению с художественной литературой	3
13	Наблюдение и анализ занятий и игр по обучению грамоте	2
	Всего учебной практики	27 час.

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА		Количество часов
<i>по разделу 2.5. Теоретические основы и методика развития речи у детей</i>		
Виды работ на производственную практику (по профилю специальности):		
Виды работ.		
1.	Планирование и проведение игр и упражнений по развитию словаря	4ч.
2.	Планирование и проведение индивидуальной работы по развитию словаря	2ч.
3.	Планирование и проведение занятий по развитию словаря (экскурсии, рассматривания предметов и ознакомления с их качествами и свойствами, рассматривание картин)	6ч.
4.	Обследование словарного запаса детей своей группы	2ч.
5.	Анализ графиков «Утро-вечер», определение видов и форм работы по развитию речи и их места в режиме дня.	2ч.
6.	Изучение профессиональной литературы и передового опыта по организации игровой деятельности детей, направленной на развитие разных сторон речи детей в летний период.	2ч.
7.	Ознакомление с передовой технологией использования методов и приемов ТРИЗ и РТВ в развитии речи детей	6ч.
8.	Подбор и планирование дидактических игр по развитию речи (все речевые задачи)	6ч.
9.	Разработка сценария литературного развлечения	4ч.
10.	Обследование грамматического строя речи детей	2ч.
11.	Обследование звукопроизношения детей, составление диагностических карт	2ч.
12.	Оформление материала для родительского уголка на тему: «Учите ребенка говорить правильно».	2ч.
13.	Планирование и проведение занятий и игр по обучению детей связной речи (беседа, пересказ, рассказывание по картине, игрушкам, из опыта, творческое рассказывание)	8ч.

14. Планирование и проведение занятий по ознакомлению с художественной литературой (чтение, рассказывание, заучивание наизусть).	4ч.
15. Анализ графиков «Утро-вечер» , определение видов и форм работы по развитию речи и их места в режиме дня.	2ч.
Всего производственной практики	54ч.

Тематика курсовых проектов (работ) по разделу 2.5 Теоретические основы и методика развития речи у детей	
<p>1. Рассматривание предметов как средство развития словаря детей дошкольного возраста</p> <p>2. Ознакомление с признаками предметов как средство развития словаря детей дошкольного возраста</p> <p>3. Рассматривание картин как средство развития словаря детей дошкольного возраста</p> <p>4. Развитие словаря детей дошкольного возраста посредством системного оператора.</p> <p>5. Дидактическая игра как средство развития словаря детей младшего дошкольного возраста.</p> <p>6. Виртуальные экскурсии как средство развития словаря детей дошкольного возраста.</p> <p>7. Формирование морфологической (или синтаксической) стороны речи посредством использования дидактических игр.</p> <p>8. Беседа как средство развития диалогической речи детей старшего дошкольного возраста</p> <p>9. Картина как средство обучения детей д\в рассказывание.</p> <p>10. Обучение детей старшего д\в творческое рассказывание посредством использования картин.</p> <p>11. Приемы мнемотехники как средство обучения детей пересказу.</p> <p>12. Пересказ как средство обучения детей д\в рассказыванию</p> <p>13. Обучение детей старшего дошкольного возраста рассказыванию по игрушкам как средство развития речевого творчества.</p> <p>14. Обучение детей младшего дошкольного возраста рассказыванию по игрушкам как средство развития описательной речи.</p> <p>15. Составление писем как средство обучения рассказыванию из коллективного опыта.</p> <p>16. Использование ИКТ как средство ознакомления детей д\в с художественной литературой.</p> <p>17. Дидактические игры с использованием ИКТ как средство приобщения детей к художественной литературе</p> <p>18. Ознакомление с творчеством писателей (ФИО) как средство воспитания любви и интереса к художественной литературе</p> <p>19. Игровые методы и приемы как средства развития фонематического восприятия и слуха у старших дошкольников.</p> <p>20. Графические упражнения как средство развития мелкой моторики старших дошкольников.</p> <p>21. Пальчиковые игры и упражнения как средство развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста.</p> <p>22. Формирование предпосылок звуковой аналитико-синтетической активности детей среднего дошкольного возраста.</p>	

<p>РАЗДЕЛ 6 ОСВОЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИКИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ</p> <p>МДК.02.06 Теоретические основы и методика математического развития дошкольников</p>	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста; – формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; – оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели; – использовать разнообразные методы, формы и средства организации деятельности детей на занятиях (в соответствии с требованиями ВОРЛДСКИЛС Россия); – составлять программу работы с одаренными детьми в соответствии с индивидуальными особенностями развития ребенка; – определять способы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении; – использовать технические средства обучения в образовательном процессе; – отбирать средства определения результатов обучения, интерпретировать результаты диагностики; – анализировать занятия, – осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий; – владеть познавательно-исследовательской деятельностью дошкольника (в соответствии с Профессиональным стандартом); – применять методы познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой организации (в соответствии с Профессиональным стандартом). <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – основы организации обучения дошкольников; – особенности и структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; – особенности проведения занятий в разных возрастных группах; – приемы работы с одаренными детьми; – способы коррекционной работы с детьми, имеющими трудности в обучении; 	<p>Макс-156</p> <p>Всего 104</p> <p>Лекц-68</p> <p>Практ-36</p> <p>Самост. раб-52</p>	
---	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> – требования к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста; – диагностические методики для определения уровня математического развития дошкольников; – виды документации, требования к ее оформлению; - особенности и методику математического развития детей; <p>- особенности организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста, становления и развития детской деятельности (в соответствии с Профессиональным стандартом).</p>		
Тема 6.1	Содержание:	10	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.5-2.9
Теоретические основы организации математического развития дошкольников	1. Роль математических знаний в современном обществе	2	ЛР 14, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 30
	2. Значение формирования элементарных математических представлений для развития дошкольника.	2	
	3. Задачи математического развития	2	
	4. Основные математические понятия.	2	
	5. Вопросы обучения математике дошкольников в психолого-педагогической литературе	2	
Практические занятия			
Практические занятия №1-2. Анализ образовательных программ ДОУ в области математического развития дошкольников		4	
Тема 6.2.	Содержание	8	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.5-2.9
Дидактические основы организации процесса обучения математике в	1. Содержание математического развития		ЛР 14, ЛР 15, ЛР 17,
	2. Принципы обучения математике		

ДОУ.	3.Методы предматематической подготовки		ЛР 22, ЛР 24, ЛР 30
	4.Средства математического развития		
	Практические занятия		
	Практические занятия №3-4. Анализ предметно-развивающей среды в ДОУ по математике	4	
Тема 6.3.	Содержание	50	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.5-2.9 ЛР 14, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 30
Методические основы обучения математике детей на занятиях	1.Математическое развитие детей раннего возраста		
	2.Математическое развитие детей младшего дошкольного возраста		
	3.Математическое развитие детей средней группы		
	4.Математическое развитие детей старшей группы		
	5.Математическое развитие детей при подготовке к школе		
	6.Диагностика показателей готовности детей к школе в области математического развития		
	7.Планирование работы по математике в ДОУ		
	Практическое занятие	18	

	<p>Практическое занятие №5</p> <p>Обучение составлению конспектов нерегламентированной деятельности воспитателей с детьми в разных возрастных группах.</p> <p>Практическое занятие №6</p> <p>Обучение составлению конспектов занятий по математике в старшем дошкольном возрасте.</p> <p>Практическое занятие №7</p> <p>Обучение измерению старших дошкольников.</p> <p>Практическое занятие №8</p> <p>Деловая игра «Занятие по математике в подготовительной группе»</p> <p>Практическое занятие №9</p> <p>Демонстрация игр-занятий по математике в раннем возрасте</p> <p>Практическое занятие №10</p> <p>Составление перспективного плана работы по математике в разных возрастных группах.</p> <p>Практическое занятие №11</p> <p>Подбор диагностических заданий для определения уровней математического развития при подготовке к школе.</p>	2 2 2 2 2 2 2	
Тема 6.4.	Содержание	4	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 7, ОК 9, ПК 2.1, ПК 2.5-2.9
Математическое развитие в семье	1.Формы взаимодействия ДОУ и семьи по математическому развитию дошкольников		

	Практическое занятие		ЛР 14, ЛР 15, ЛР 17, ЛР 22, ЛР 24, ЛР 30
	Практическое занятие №12. Планирование содержания бесед и консультаций с родителями		
Дифференцированный зачет		2	
САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ПО РАЗДЕЛУ ПО РАЗДЕЛУ 6. ОСВОЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИКИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ			52
	<ul style="list-style-type: none"> • Составить словарь терминов по теме «Основные математические понятия» • Составить кроссворд по теме «Основные математические понятия» • Оформить творческую работу по теме «Числа в устном народном творчестве» • Оформить сообщение на тему: «Генетический подход к математическому развитию дошкольников в использовании исторических сведений о возникновении понятий числа, счета и геометрических фигур. • Составить опорный конспект методов обучения математике • Составление конспектов проведения дидактических игр, занятий по математике в разных возрастных группах. • Аннотация статей из журналов «Дошкольное образование», «Дошкольная педагогика», «Обруч», «Ребенок в детском саду». • Осуществить аналитический обзор современных технологий обучения математике дошкольников • Подбор дидактических игр по развитию количественных представлений, по восприятию формы, величины, пространственных и временных ориентировок. • Сравнительный анализ основных общеобразовательных программ дошкольного образования, раздел «Первые шаги в математику», «Формирование элементарных математических представлений» • Работа с методической литературой по подбору занимательного математического материала • Подбор графических упражнений для различения цифр, геометрических фигур, воспроизведения величины и составление методических рекомендаций к их использованию. • Изготовление карточек с символами, схем, моделей к дидактическим играм с использованием цветных палочек Х. Кюизенера, логических блоков Дьенеша. 	<p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p>	
УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО РАЗДЕЛУ 6. ОСВОЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИКИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ			10
	Анализ организации математической предметно-развивающей среды в ДОУ в разных возрастных группах		2
	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение и анализ ОД (занятий) по математике в разных возрастных группах. • Наблюдение и анализ проведения дидактических игр по развитию элементарных математических представлений в 		3
			3

разных возрастных группах.		2
<ul style="list-style-type: none"> Анализ оценки достижений старших дошкольников при подготовке к школе в области математического развития. 		
ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА ПО РАЗДЕЛУ 6. ОСВОЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИХ ОСНОВ И МЕТОДИКИ МАТЕМАТИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ		18
<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельное проведение и самоанализ дидактических игр по развитию количественных представлений, по восприятию формы, величины, пространственных и временных ориентировок. 		3
<ul style="list-style-type: none"> Самостоятельное проведение и самоанализ занятий по математике в разных возрастных группах. 		8
<ul style="list-style-type: none"> Оформление материала в уголке «Занимательная математика» в одной из возрастных групп ДОУ 		2
<ul style="list-style-type: none"> Организация и проведение индивидуальных занятий по развитию элементарных математических представлений в разных возрастных группах с использованием цветных палочек Х. Кюизенера, логических блоков Дьенеша. 		3
<ul style="list-style-type: none"> Проведение диагностики и оценки результатов обучения в области математического развития при подготовке к школе. 		2

РАЗДЕЛ 7. ОВЛАДЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ		
МДК 02.07 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	Мак.- 111ч. Всего -93ч. Т-36ч. Пр.38ч. Сам.р.-37ч.	
Уметь: -выразительно читать литературные тексты; -осуществлять показ приемов работы с атрибутами разных видов театров; -использовать технические средства обучения в образовательном процессе (в соответствии с <i>Профессиональным стандартом</i>). Знать:		ОК 1-ОК 11 ПК 2.1-2.9 ЛР – 5,8,11,13

	- детскую художественную литературу; - виды театров, средства выразительности в театральной деятельности; - структуру и содержание примерных и вариативных программ дошкольного образования; - основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе.			
Тема 3.1.1 Специфика формы и содержания детской литературы.	Содержание:		2	
	1.	Специфика детской литературы, определение критериев конкретных произведений	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,11
	2.	Соотнесение развития детской литературы с общим литературным процессом	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 3.1-3.5 ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8
Тема 3.1.2 Устное народное творчество	Содержание:		6	
	1.	Устное народное творчество, его отличие от художественной литературы. Понятие детского фольклора.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 3.1-3.2 ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
	2.	Роль фольклора в формировании личности ребенка. Заповеди народной педагогики в фольклорных произведениях.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,13
	3.	Малые жанры УНПТ. Малые жанры детского фольклора, их классификация.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Тема 3.1.3 Русские народные сказки	Содержание:		4	
	1.	Эпические жанры УНТ в детском чтении. Народная сказка в круге детского чтения.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11,13

	2.	Классификация сказок по тематике и стилистике. Кумулятивные сказки, их стиль, язык.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11,13
	3.	Идейно-художественное своеобразие сказок о животных, прием антропоморфизма в выборе персонажей. Принцип иерархии персонажей сказки.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8
	4.	Волшебные сказки. Особенности жанра. Нравственный потенциал, гуманистические идеи волшебных сказок. Бытовые (сатирические) сказки. Особенности жанра, композиция и поэтика сказок. Моральная сентенция бытовой сказки. Воспитательное значение сказок. Влияние народных сказок на развитие литературных жанров.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,13
Тема 3.1.4	Содержание		3	
Былины	1.	Былина в круге детского чтения. Классификация былин, поэтика.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11,13
	2.	Художественные особенности былины: фантастический вымысел, реалии древности, мифологические образы	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
	3.	Литературные пересказы былин, адаптированные к детскому восприятию. Воспитательное значение былин.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Тема 3.1.5	Содержание:		3	
Древнерусская литература	1	Исторические предпосылки возникновения литературы для детей. Тенденции литературы XI–XV вв., подготовившие оформление детской литературы как самостоятельной ветви историко-литературного процесса. Формирование круга детского чтения в Древней Руси.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
	2.	Проблемы воспитания и образования в произведениях литературы Древней Руси и эпохи Просвещения, включённых в программу начальной школы.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 11,13
Тема 3.1.6	Содержание:		2	

Возникновение и развитие детской литературы в России. Первые книги для детей.	1	Возникновение и развитие детской литературы в России. Первые книги для детей .Педагогическая издательская деятельность К.Истомина, Н.Новикова.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Тема 3.1.7 Детская литература первой половины XIX века.		Содержание:	3	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8
	1	Русская детская литература XIX в.: основные художественные тенденции, система жанров, поэтика. Поэзия первой половины 19 в. для детей (В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А.В. Кольцов).	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.7 ЛР – 5,8,11,17
	2.	Басня как жанр детской литературы. Басенное творчество И.А. Крылова. Идеино-тематическое богатство басен. Народность языка, реализм. Художественное своеобразие басен, их воспитательное значение.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.9 ЛР – 5,8,13
	3.	Понятие литературной сказки. Связь авторской сказки с фольклорными формами и литературными жанрами. Стихи и сказки В.А. Жуковского для детей, воплощение в них взглядов поэта на детскую литературу.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.3, ПК 2.6 ЛР – 5,8,11,
Тема 3.1.8 П.П. Ершов, сказка «Конёк-горбунок»	11	Содержание: П.П. Ершов, сказка «Конёк-горбунок». Образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.8 ЛР – 5,8,11,17
Тема 3.1.9 Веселые стихи и сказки К.И. Чуковского		Содержание:	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.7 ЛР – 5,8,11
	1.	Знакомство дошкольников с творчеством К.И. Чуковского	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2

				ЛР – 5,8,11,17
Тема 3.1.10 Детская литература второй половины XIX века		Содержание:	3	
	1.	Тенденции развития детской литературы во второй половине XIX века. Деятельность К. Д. Ушинского как детского писателя. Рассказы и сказки, многообразие тематики произведений. Учебные книги Ушинского и Л. Н. Толстого. Педагогический характер художественных и научно-популярных текстов.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.3 ЛР – 5,8
	2.	Знакомство дошкольников с творчеством А.Л.Барто, С.В. Михалкова.	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.7 ЛР – 5,8,11
	3.	Знакомство дошкольников со сказкой С.Т. Аксакова «Аленький цветочек».	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,13
Тема 3.1.12 Современная детская поэзия		Содержание:	3	
	1.	Поэзия 80-90-х гг. для детей (Н. Матвеева, Б. Заходер, Я. Л. Аким, В. Берестов, Г. Сапгир, И. Токмакова, Ю. Мориц). Игра и фантазия как способ воспитания в ребенке творческой свободы: сборники Б. В. Заходера «Школа для птенцов», «Моя Вообразия»; сборники Г.В. Сапгира «Леса-чудеса».	3	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Тема 3.1.13 Детские книги о природе		Содержание:	3	
	1.	Детские книги о природе. Рассказы М.Н.Пришвина, В.Бианки, Е.Чарушина, Н.Сладкова, И.Акимовской, Е. Снегирева.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.6 ЛР – 5,8,11
	2.	Знакомство дошкольников с творчеством К.Паустовского и рассказов о природе	1	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.7 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №1 Понятие об искусстве художественного чтения. Роль выразительного чтения воспитателя в процессе воспитания и обучения детей дошкольного возраста.			2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.5 ЛР – 5,8,13

Практическое занятие №2 Выразительные средства искусства художественного чтения. Техника речи. Речевое дыхание, голос, дикция.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №3 Орфоэпия. Логика чтения. Пауза	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.3 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №4 Интонация как главное средство выразительности речи. Поза, мимика, жест как дополнительные средства выразительности речи.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №5 Литературно-художественный и исполнительский анализ произведения.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.5 ЛР – 5,8,13
Практическое занятие №6 Особенности исполнения детям произведений устного народного творчества. Чтение малых форм фольклора: песенки, загадки, пословицы, поговорки, дразнилки и др.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.4 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №7 Особенности исполнения сказок для детей младшего дошкольного возраста. <i>(в соответствии с ПС и WSR)</i>	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.3 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №8 Работа над исполнением сказок для детей старшего дошкольного возраста. <i>(в соответствии с ПС и WSR)</i>	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.7 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №9 Исполнение стихотворных произведений. Особенности стихосложения. Определение размера, ритма, рифмы. Виды стихосложения. Своеобразие поэзии для детей. Особенности исполнения стихов для детей разных возрастов.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1, ПК 2.2 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №10 Анализ и исполнение стихов русских поэтов: А. Пушкина, А. Блока, С.Есенина, Н.Некрасова, Ф.Тютчева, А.Фета, И.Сурикова, И.Никитина и др.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №11 Чтение стихов поэтов-классиков детской литературы: В.Маяковского, К.Чуковского, С.Маршака, А.Барто, С.Михалкова, Е.Благининой. <i>(в соответствии с ПС и WSR)</i>	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11

Практическое занятие №12 Особенности исполнения стихотворных произведений современных поэтов: И.Токмаковой, М.Мошковой, Ю.Энтина, Б.Заходера, Ю.Мориц, Г.Остера и др.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №13 Басни, их жанровые и стилевые особенности. Требования к исполнению басен.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №14 Особенности произведений прозы. Своеобразие прозы для детей и особенности ее исполнения. Исполнительский анализ рассказов К. Ушинского, Л.Н. Толстого, В. Осеевой.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №15 Познавательные рассказы М. Пришвина, В. Бианки, Н. Сладкова, Б. Жидкова, Л.Баруздина, И.Акимовича. Особенности исполнения познавательных рассказов.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11
Практическое занятие №16 Анализ и выразительное чтение юмористических рассказов для детей Н.Носова, В.Сутеева, Я.Тайца В.Драгунского, Е.Пермяка. (в соответствии с ПС и WSR)	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5. ПК 2.1-2.6 ЛР – 5,8,11

**ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ ПРИ ИЗУЧЕНИИ
РАЗДЕЛА 7. ОВЛАДЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ**

№	ВИДЫ САМОСТОЯТЕЛЬНЫХ РАБОТ:	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ
1.	Подготовка выступления на уроках на заданную тему. Например «Значение иллюстрации в детской книге», «Роль книги в жизни ребенка», «Русские собиратели и сказители сказок».	1
2.	Заучивание наизусть и исполнение произведений устного народного творчества.	2
3.	Сравнительный анализ текстов русских народных сказок.	2
4.	Отбор сказок для проведения с детьми театрализованных игр.	1

5.	Составление тезисов сообщения на тему «Сказка в жизни детей» для родительского собрания в детском саду.	2
6.	Изучение произведений малых фольклорных жанров, включенных в «Программу воспитания и обучения в детском саду» и использование их при проведении режимных моментов.	2
7.	Сопоставление одного и того же произведения в разных изданиях, знакомство с манерой иллюстрирования произведения разными художниками (например: сказок – художниками И.Билибиным, И.Кузнецовым, Ю.Васнецовым, Е.Рачевым, Т.Мавриной и др.).	1
8.	Составление студентами программы развлечения в детском саду, посвященного устному народному творчеству.	2
9.	Анализ сказки В.Ф.Одоевского «Городок в табакерке» в свете требований В.Г.Белинского к детской литературе.	1
10.	Анализ различных изданий сказок А.С.Пушкина и иллюстраций к ним.	1
11.	Анализ сказки П.Ершова «Конек-Горбунок». Сравнительный анализ иллюстраций к сказке, выполненных различными художниками.	1
12.	Подготовка доклада на тему «Как знакомить детей с творчеством великого русского писателя Л.Н.Толстого».	1
13.	Составление литературно-музыкальной композиции «Русские поэты XIX века о природе». Чтение стихов под музыку (работа в подгруппах).	2
14.	Аннотирование книг и сборников художественных произведений В.В.Маяковского, адресованных детям старшего дошкольного возраста.	1
15.	Анализ глав книги К.И.Чуковского «От двух до пяти».	1

16.	Составление плана рассказа детям о жизни и творчестве К.И.Чуковского (С.Я.Маршака, А.Л.Барто и др.), подбор иллюстраций, подготовка презентаций, фильмов к рассказу.	1
17.	Составление программы детского праздника по творчеству С.Я.Маршака (творческая работа в подгруппах).	1
18.	Составление кроссвордов, викторин, вопросов, загадок по творчеству поэтов классиков (по выбору студентов).	1
19.	Составление плана проведения театрализованной игры по произведениям С.Михалкова «А что у вас?», «Мы с другом», «Дядя Степа» и др.	1
20.	Подготовка сообщения о книге С.Михалкова «Все начинается с детства».	1
21.	Конспект статей М.Горького, посвященных детской литературе («Литература – детям», «О сказках» и др.).	1
22.	Составление вопросов к этической беседе с детьми по произведениям А.Барто..	1
23.	Подготовка сообщения на тему: «Что воспитатель должен прочесть о творчестве М.Н.Пришвина» (Б.С.Жидкова, В.В.Бианки, Е.Чарушина, Н.Н.Носова – по выбору).	1
24.	Подготовка вступительного слова воспитателя перед чтением детям сборников стихов К.Чуковского, С.Маршака и др. поэтов.	1
25.	Составление сценариев для теневого, настольного, кукольного спектаклей для детей раннего и дошкольного возраста.	2
26.	Изготовление и показ детям теневого, кукольного, настольного и др. видов театра.	2
27.	Разработка студентами этюдов коротких сценок, шуток, театрализованных игр для показа спектаклей силами детей.	2

28.	Составление и анализ авторских и тематических книжных выставок.	1
Итого:		37

УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПРИ ИЗУЧЕНИИ РАЗДЕЛА 7. ОВЛАДЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ		Количество часов
Виды работ на учебную практику:		
1.	Анализ оснащения книжного уголка.	4
2.	Наблюдение и анализ показательного занятия образовательной деятельности по чтению художественной литературы.	3
3.	Анализ книжного фонда методического кабинета ДООУ.	3
4.	Анализ конспектов занятий образовательной деятельности по чтению художественной литературы	4
Всего по учебной практике:		14

ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА при изучении РАЗДЕЛА 7. ОВЛАДЕНИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯМИ О ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ		Количество часов
Виды работ на производственную практику (по профилю специальности):		
1.	Диагностика литературного развития старших дошкольников.	8
2.	Подготовка и проведение инсценировки сказки.	8
3.	Диагностика особенностей отношения детей среднего и старшего дошкольного возраста к устному народному творчеству.	8
4.	Анализ представлений детей среднего и старшего дошкольного возраста о значении иллюстраций в книгах и об иллюстраторах детских книг.	8
5.	Подготовка и проведение вечера - развлечений по литературным произведениям в соответствии со своей возрастной группой.	10
Итого:		42

1	2	3	4
РАЗДЕЛ 8 ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРЕТИЧЕСКИМИ И МЕТОДИЧЕСКИМИ ОСНОВАМИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОДУКТИВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА			
МДК 02.08. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста			
	<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -определять цели, задачи содержание, методы и средства руководства продуктивной деятельностью детей в соответствии с требованиями Профессионального стандарта; - руководить продуктивными видами деятельности с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей группы в соответствии с требованиями Профессионального стандарта и ФГОС ДО ; - оценивать продукты детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО; - анализировать приемы организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование) с учетом возраста и психофизического развития детей в соответствии с требованиями Профессионального стандарта и ФГОС ДО; <p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> -теоретические основы и методику планирования продуктивных видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО; -сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями Профессионального стандарта педагога; -содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников в соответствии с требованиями Профессионального стандарта; -приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования в соответствии с ФГОС ДО; -особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий в соответствии с ФГОС ДО; -способы диагностики результатов продуктивной деятельности детей в соответствии с требованиями Профессионального стандарта. 	123/41/82/42	ОК 1-ОК7 ПК 2.1, 2.2,2.4,2.9 ПК 5.1-5.4 ЛР 11,17,25,28
Тема 8.1.1	Содержание:	6	
Теоретические основы	1. Продуктивные виды деятельности как фактор развития личности	1	ОК4- ОК 6

руководства продуктивной деятельностью в соответствии с ФГОС ДО.		ребёнка дошкольного возраста в соответствии с ФГОС ДО.		ПК 5.3 ЛР 11,17,25,28
	2.	Значение продуктивных видов деятельности во всестороннем развитии и воспитании детей в соответствии с ФГОС ДО.	1	
	3.	Компоненты, этапы и условия развития творчества.	2	
	4.	Разновидность современных образовательных программ в соответствии с ФГОС ДО.	2	
Тема 8.1.2. Сущность и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО.	Содержание:		11	
	1.	Сущность, виды и своеобразие продуктивной деятельности дошкольников, специфика, взаимосвязь в соответствии с ФГОС ДО.	1	ОК4- ОК 6 ПК5.2,ПК 5.3 ЛР 11,17,25,28
	2.	Методы и приемы обучения дошкольников продуктивным видам деятельности в соответствии с ФГОС ДО.	2	
	3	Методика развития изобразительного творчества детей в разных формах работы в соответствии с ФГОС ДО.	2	
	4	Формы организации и особенности применения продуктивных видов деятельности. Самостоятельная художественно-творческая деятельность в соответствии с ФГОС ДО. Организация конструктивного взаимодействия детей в продуктивной деятельности. Активное использование недирективной помощи и поддержка детской инициативы и самостоятельности в продуктивном виде деятельности.	2	
	5	Игра в системе овладения продуктивными видами деятельности в соответствии с ФГОС ДО.	2	
	6	Художественно-эстетическая развивающая среда в соответствии с ФГОС ДО и WSR. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов.	2	
		В том числе практические:	8	
		Практическое занятие №1: Методы и приемы обучения дошкольников продуктивным видам деятельности в образовательной в соответствии с классификацией Методов и приемов обучения И.Я. Лернера, Н.М. Скаткина.		ОК2-ОК6 ПК 2.2,2.4
		Практическое занятие №2: Способы развития изобразительного творчества в образовательной деятельности, совместной деятельности и индивидуальной работе в соответствии с ФГОС ДО.	2	ПК 5.1,5.3,5.4 ЛР 11,17,25,28
		Практическое занятие №3: Средства (игровые приемы) в образовательной деятельности, в совместной деятельности и индивидуальной работе.	4	

Тема 8.1.3. Содержание и способы организации продуктивной деятельности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	Содержание		16	
	1	Содержание изобразительного творчества вне ОД в разных возрастных группах в соответствии с ФГОС ДО.	2	ОКЗ- ОК 7 ПК 2.2,2.4 ПК 5.1,5.3,5.4 ЛР 17,25,28
	2	Задачи и содержание, способы организации методы и приёмы обучения лепке в разных возрастных группах, активизации творчества детей в лепке с опорой на их знания, умения, навыки в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	4	
	3.	Задачи и содержание, способы организации, методы и приёмы работы по обучению рисованию в разных возрастных группах, активизация творчества детей в рисовании с опорой на их знания, умения, навыки в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	3	
	4.	Задачи и содержание, способы организации методы и приёмы обучения предметной, сюжетной, декоративной аппликации, технике вырезания в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	5	
	5.	Задачи и содержания работы, способы организации методы и приёмы обучения детей различным видам конструирования в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	2	
		В том числе практические:	18	
		Практическое занятие № 4: Определение целей, задач, содержания, методов и средств развития продуктивной деятельностью детей(лепка)	2	ОКЗ- ОК 7 ПК 2.2,2.4 ПК 5.1,5.3,5.4 ЛР 17,25,28
		Практическое занятие № 5: Анализ приёмов организации и руководства продуктивными видами деятельности (лепки) с учётом возраста и психофизического развития детей.	1	
		Практическое занятие № 6: Обучение детей дошкольного возраста лепке разных групп предметов в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	3	
		Практическое занятие № 7: Определение целей, задач, содержания, методов и средств развития продуктивной деятельностью детей (рисование)	2	
		Практическое занятие № 8: Анализ приёмов организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисования) с учётом возраста и психофизического развития детей.	2	
		Практическое занятие № 9: Обучение детей дошкольного возраста рисованию разных групп предметов в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	4	
		Практическое занятие № 10: Определение целей, задач, содержания,	2	

		методов и средств развития продуктивной деятельностью детей(аппликация)		
		Практическое занятие № 11: Определение целей, задач, содержания, методов и средств развития продуктивной деятельностью детей(конструирование)	2	
Тема 8.1.4. Приёмы аппликации, конструирования и навыки в соответствии с WSR.	Содержание:		8	
	Практическое занятие №12:		2	ОК3- ОК 7 ПК 2.2,2.4 ПК 5.1,5.3,5.4 ЛР 17,25,28
		Анализ приёмов организации и руководства продуктивными видами деятельности (аппликации) с учётом возраста и психофизического развития детей.		
		Практическое занятие №13:	2	
		Обучение детей дошкольного возраста аппликации в соответствии с ФГОС ДО и WSR.		
		Практическое занятие №14:	1	
		Анализ приёмов организации и руководства продуктивными видами деятельности (конструирования) с учётом возраста и психофизического развития детей.		
		Практическое занятие №15:	3	
	Обучение детей дошкольного возраста конструированию и ручному труду в соответствии с ФГОС ДО и WSR.			
Тема 1.5. Способы диагностики результатов продуктивной деятельностью детей в соответствии с ФГОС ДО.	Содержание:		6	
	1	Диагностика. Виды диагностики в соответствии с ФГОС ДО.	2	ОК2-ОК6 ПК 2.4,2.9,5.4 ЛР 25,28
	Практическое занятие № 16		4	
		Анализ и оценка продуктов детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО.		
Тема 8.1.6. Теоретические основы и методика планирования продуктивной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.	Содержание:		2	
	1	Планирование продуктивной деятельности детей. Современные подходы к планированию продуктивных видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО.	1	ОК2-ОК6 ПК 2.1,2.4,2.9 ПК 5.3 ЛР25,28
	2	Современные образовательные программы в соответствии с ФГОС ДО.	1	
Тема 8.1.7.	Содержание		6	

Особенности планирования продуктивной деятельности дошкольников вне занятий в соответствии с ФГОС ДО и WSR.	1.	Планирование разных форм организации продуктивных видов деятельности в соответствии с ФГОС ДО.	2	ОК2-ОК6 ПК 2.1, 2.4,2.9 ПК 5.1,5.3 ЛР 25,28
	Практическое занятие № 17		4	
		Составление планов совместной, самостоятельной деятельности детей и индивидуальной работы по продуктивным видам деятельности в соответствии с ФГОС ДО и WSR		
		Дифференцированный зачет	1	

Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении

Раздела 8 Овладение теоретическими и методическими основами организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста

	Виды самостоятельных работ	Количество часов
1	.Составить словарь основных определений и терминов по предмету;	1
2	Ознакомиться с современными образовательными программами: «Детство», «От рождения до школы» и др.	2
3	Проанализировать раздел, связанный с продуктивными видами деятельности, выделить цели, структуру, особенности программ	6
4	.Познакомиться с книгой «Нетрадиционные техники» Н.О. Никитиной, выписать технологию нетрадиционных техник;	2
5	Познакомиться с книгой Н.А. Рыловой «Развивающая среда дошкольного учреждения: из опыта работы» М., 2003г	2
6	Законспектировать гл. «Самостоятельная художественно-творческая деятельность в д/у» в книге Г.Г. Григорьевой «Изобразительная деятельность дошкольников» М., 1997 г.;	2
7	Составить динамические таблицы способов лепки для детей дошкольного возраста;	6
8	Составить динамические таблицы способов изображения различных групп предметов в разных возрастных группах;	6
9	Подготовить образцы аппликации для обучения детей предметной, сюжетной и декоративной аппликации;	6
10	Подготовить образцы разных способов конструирования из бумаги для детей разных возрастных групп.	6
11	Законспектировать гл. Критерии оценки овладения детьми изобразительной деятельностью и развития их творчества из кн. Комаровой Т.С., Заряновой О.Ю. и др. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе М., 2000г.	2
	Всего:	41 ч

	УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА по разделу 8. Овладение теоретическими и методическими основами организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста Виды работ на учебную практику:	Количество часов
	Наблюдение и анализ продуктивной деятельности (лепка, рисование, аппликация, конструирование)	8
	Определение целей, задач, содержание, методов и средств продуктивной деятельности детей (рисования,	4

	аппликации, лепки, конструирования).	
	Анализ приёмов организации и руководства продуктивными видами деятельности (рисование, аппликация, лепка, конструирование).	4
	Планирование продуктивной деятельности детей (лепка, рисование, аппликация, конструирование).	5
	Всего	21 ч

	ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ПРАКТИКА <i>по разделу 8</i> Овладение теоретическими и методическими основами организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного Виды работ на производственную практику (по профилю специальности):	Количество часов
1	Организация различных видов продуктивной деятельности дошкольников (лепка, аппликация, рисование, конструирование).	7 ч
2	Руководство продуктивными видами деятельности детей с учётом возраста и индивидуальных особенностей детей группы (лепка, аппликация, рисование, конструирование).	7 ч
	Всего	14 ч

ТЕМАТИКА КУРСОВЫХ ПРОЕКТОВ (РАБОТ) по разделу 8 Овладение теоретическими и методическими основами организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного		
Упражнения с нетрадиционным материалом как средство развития мелкой моторики руки у детей младшего дошкольного возраста		
Предметно-развивающая среда как средство развития мелкой моторики руки у детей младшего дошкольного возраста		
Тестопластика как средство развития мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста		
Оригами как средство развития мелкой моторики руки у детей старшего дошкольного возраста		
Нетрадиционные техники рисования как средство развития мелкой моторики руки у детей дошкольного возраста		
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе)- <i>не предусмотрены</i>		
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовым проектом (работой) Виды работ обучающегося: Определение темы, оглавления, списка литературы курсовой работы. Обоснование актуальности, проблемы, объекта, предмета, цели и задач исследования. Изучение теоретических основ темы исследования на основе анализа нормативных документов, психолого-педагогической и методической литературы.		
Производственная практика (если предусмотрена итоговая (концентрированная) практика)- <i>не предусмотрены</i>		
Всего		

РАЗДЕЛ 9. ОВЛАДЕНИЕ ТЕОРИЕЙ И МЕТОДИКОЙ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ			
МДК.02.09 ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ			
	<p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> определять цели обучения, воспитания и развития личности дошкольника в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и с учетом особенностей возраста; формулировать задачи обучения, воспитания и развития личности дошкольника в соответствии с поставленными целями; оценивать задачи обучения, воспитания и развития на предмет их соответствия поставленной цели; применять методы познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста в соответствии с образовательной программой дошкольной образовательной организации (в соответствии с Профессиональным стандартом) владеть ИКТ-компетентностями, необходимыми и достаточными для планирования, реализации и оценки образовательной работы с детьми раннего и дошкольного возраста(в соответствии с Профессиональным стандартом) использовать методы и средства анализа психолого-педагогического мониторинга, позволяющие оценить результаты освоения детьми образовательных программ, степень сформированности у них качеств, необходимых для дальнейшего обучения и развития (в соответствии с Профессиональным стандартом) осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении занятий, наблюдений и экскурсий; <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> знать специфику дошкольного образования и особенностей организации работы с детьми раннего и дошкольного возраста(в соответствии с Профессиональным стандартом) структуру и содержание примерных и вариативных программ 	123ч \42ч. \40ч.	<p>ОК1-ОК8; ПК2.1 ПК2.3; ПК 2.4., ПК2. 5., ПК 2.6,ПК 2.7., ПК 2.8.,ПК 2.9.,</p> <p>ЛР 1, 5,10,14,15,16,26</p>

	дошкольного образования; современные тенденции развития дошкольного образования; особенности проведения наблюдений и экскурсий в разных возрастных группах; педагогические и гигиенические требования к организации обучения на занятиях, при проведении экскурсий и наблюдений; виды документации, требования к ее оформлению; развитие элементарных естественнонаучных представлений			
Тема 9.1. Теоретические основы экологического образования и воспитания дошкольников	Содержание	10		
	1.	Проблемы экологического образования на современном этапе.	2 ОК 1, ОК 4, ОК 5., ЛР 1, ЛР 26	
	2.	Роль природы во всестороннем развитии ребенка.	2 ОК 1, ОК 4, ОК 5., ЛР 1, ЛР 5	
	3.	Цели и задачи экологического образования детей дошкольного возраста.	2 ОК 1, ОК 4, ОК 7, ЛР 1, ЛР 26	
		В том числе практических занятий	4	
		Практическое занятие №1:	2	
	1.	Анализ нормативно – правовых документов РФ и Ульяновской области по вопросам экологического образования населения		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 11, ЛР 14
		Практическое занятие №2:	2	
	2.	Охрана природы Ульяновской области.		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ЛР 10, ПК 5.4.

Тема 9.2. Структура и содержание комплексных и вариативных программ экологического образования.	Содержание		6	
	1.	Характеристика программ экологического образования дошкольников	2	ОК 1, ОК2, ОК4, ОК 5, ОК 7, ЛР 15
		В том числе практических занятий	4	
	Практические занятия №3-4:			
	3-4	Сравнительный анализ современных образовательных программ для ДОУ	4	ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ЛР 15
Тема 9.3. Методические основы экологического образования и воспитания детей дошкольного возраста	Содержание		26	
	1.	Понятие методы, приёмы обучения, формы организации экологического образования и воспитания дошкольников.	2	ОК1, ОК2, ОК5. ЛР 14,
	2.	Наблюдение как основной метод экологического образования.	2	ОК 1, ОК 2, ОК 5., ЛР 1
	3.	Игра в системе экологического образования дошкольников.	2	ОК 1, ОК2, ОК 5. ЛР 16
	4.	Элементарная поисковая деятельность детей в природе.	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5., ЛР1

5.	Опосредованные методы экологического образования.	2	ОК 1, ОК4, ОК 5 ЛР 14
6.	Труд как условие формирования экологически грамотного поведения в природе.	2	ОК1, ОК3 , ОК 5. ,ЛР 5
	В том числе практических занятий	14	
Практическое занятие №5:		2	
5.	Планирование конспектов разных видов познавательных занятий экологического содержания в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами.		ОК 1, ОК 4, ОК5. ОК 7 ПК2.1, ПК 2.3, ПК.2.5., ПК 2.9, ЛР 14, ЛР 16
Практическое занятие №6:		2	
6.	Составление конспектов наблюдений разных видов.		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5.,ПК 2.1, ПК 2.3, ПК.2.5., ПК 2.9, ЛР 15, ЛР 16
Практическое занятие №7:		2	
7.	Проектирование дидактических игр в группах дошкольного возраста с использованием ИКТ в соответствии с требованиями WSR.		ОК 1, ОК2, ОК4, ОКПК 2.1, ПК 2.5 ПК2.7 ПК2.9, ЛР 15, ЛР 14

Практическое занятие №8:		2		
8.	Дидактические игры экологического содержания (моделирование)		ОК 1, ОК4, ОК5, ОК6, ПК.2.3, ПК 2.4, ПК 2.6 ПК2.8, ЛР 16	
Практическое занятие № 9		2		
9.	Составление перспективного плана проведения опытов в природе		ОК 1, ОК2, ОК4, ОК5, ПК.2.1, ПК 2.4, ПК 2.9, ЛР 14	
Практическое занятие № 10		2		
10	Анализ педагогических ситуаций – трудовые поручения в разных возрастных группах		ОК 1, ОК2, ОК4, ОК5, ПК.2.4, ПК 2.8, ПК2.9, ЛР 16	
Практическое занятие № 11		2		
11	Графические модели и моделирующая деятельность в процессе ознакомления детей с природой		ОК 1, ОК2, ОК4, ОК6,, ПК 2.4, ПК 2.6 ПК2.7, ЛР 14	
Тема 9.4.	Содержание	18		
Эколого-содержательный подход к	1.	Понятие развивающей природной среды, её роль в развитии	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5,ПК 5.2

построению развивающей природной среды в ДОУ.		экологической культуры ребенка		ЛР 5, ЛР 14, ЛР 10
	2.	Принципы создания развивающей ,безопасной и психологически комфортной природной среды в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами	2	ОК 1, ОК 4, ОК 5, ЛР 5, ЛР 14, ЛР 10
	3.	Подбор растений для разных возрастных групп	2	ОК 1, ОК 2 ОК4, ОК 5, ЛР 14, ЛР 10 ,ПК 5.4.
	4.	Подбор животных для уголков природы разных возрастных групп	2	ОК1, ОК4, ОК5, ЛР5 ЛР 26
	5.	Озеленение участка ДОУ	2	ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК5, ЛР 14, ЛР 10
		В том числе практических занятий	8	
		Практическое занятие № 12:	2	
	9.	Биологические особенности комнатных растений, приёмы ухода за ними.		ОК 1, ОК2, ОК 4, ОК 6, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7, ЛР 14

	Практическое занятие №13:	2	
10.	Уход за обитателями уголка природы.		ОК1, ОК2, ОК3, ПК2.2, ПК2.4 ПК2.6 ЛР 14
	Практическое занятие №14:	2	
11.	Составление эскизов озеленения участка детского сада.		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК5, ПК 2.1, ПК.2.5 ЛР 14, ЛР10
	Практическое занятие №15:	2	
12.	Планировка цветника, посев и посадка цветочно-декоративных культур.		ОК 1, ОК4, ОК 5., ОК 6 ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 2.9, ЛР 14
Тема 9.5.	Содержание	22	
Планирование работы по экологическому образованию и воспитанию дошкольников	1.	Формы планирования работы по экологическому образованию.	2 ОК 1, ОК 4, ОК 5. ОК 7 ПК 2.1, ЛР 14, ЛР 16
	3.	Методика организации работы по экологическому образованию в каждой из возрастных групп в разное время года.	6 ОК 1, ОК 2 ОК 4, ОК 5, ПК 2.1, ЛР 5, ЛР 10
	4.	Диагностика педагогического процесса в ДОУ.	2 ОК 1, ОК 2 ОК 4, ОК 5, ПК 3.1, ЛР15

	В том числе практических занятий	10	
Практическое занятие №16:		2	
13.	Составление планов-проектов занятий для одной из возрастных групп по выбору в соответствии с ФГОС ДОУ и основными образовательными программами.		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 2.9, ПК 5.5., ЛР 15
Практическое занятие №17:		2	
14.	Перспективное планирование наблюдений на весенних прогулках.		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ПК 2.1, ПК 2.5, ПК 2.9, ПК 5.5., ЛР 15
Практическое занятие №18:		2	
15.	Составление календарного плана эколого – педагогической работы на неделю.		ОК 1, ОК 2, ОК 4, ОК 5., ОК 7, ПК 2.1, ПК 2.9, ПК 2.5, ЛР 14
Практическое занятие №19:		2	
16.	Подбор тематики экскурсий и целевых прогулок для одной из возрастных групп по выбору.		ОК 1, ОК 4, ОК 5, ОК 7, ПК 2.1, ПК 2.5., ПК 5.5.,

				ЛР 15
		Практическое занятие №20:	2	
17.	Методы и средства педагогической диагностики и мониторинга результатов экологической воспитанности дошкольников в соответствии с ФГОС ДО и основными образовательными программами.			ОК 1, ОК 2 ОК 4, ОК 5, ПК 2.1, ПК 2.4, ПК 2.7, ПК 2.9, ЛР15, ЛР 16
Дифференцированный зачет			2	
Самостоятельная работа при изучении раздела 9. Овладение теорией и методикой экологического образования дошкольников			41 час	
	1. Аннотирование методической литературы по изученной теме.		4	
	2. Подготовка и оформление реферата на тему «Экологическое образование за рубежом».		2	
	3. Анализ содержания региональной программы экологического образования детей дошкольного возраста (по выбору студента).		2	
	4. Составление конспектов наблюдений.			
	5. Составление конспектов занятий.		2	
	6. Оформление эскиза календаря природы для одной из возрастных групп.		2	
	7. Составление конспектов руководства игровой деятельности детей.		2	
	8. Составление картотеки игр экологического содержания для одной из возрастных групп.		2	
	9. Подбор тематики опытов с неживой природой в одной из возрастных групп.		4	

10. Оформление картотеки художественной литературы природоведческого содержания.	2	
11. Разработка сценария экологического досуга с детьми одной из возрастных групп.	2	
12. Подбор словесно-художественного и познавательного материала природоведческого содержания по сезонам.	4 3	
13. Подбор материала к консультациям для воспитателей по вопросам организации развивающей природной среды в ДОУ.	4 6	
Учебная практика. Виды работ при изучении раздела 9. Овладение теорией и методикой экологического образования дошкольников	49 часа	
Анализ построения развивающей природной среды в разных возрастных группах ДОУ	5	
Разработка предложений по улучшению условий для работы по экологическому образованию.	4	
Наблюдение и анализ работы воспитателя по организации дидактических игр экологического содержания.	6	
Анализ организации и проведения наблюдений с детьми на прогулке.	6	
Наблюдение и анализ проведения познавательных занятий экологического содержания.	12	
Наблюдение проведения наблюдений за явлениями живой и неживой природы в разные сезоны.	12	
Наблюдение проведения опытов с объектами неживой природы (воздухом, водой).	4	

<p>Производственная практика (по профилю специальности). Виды работ при изучении раздела 9. Овладение теорией и методикой экологического образования дошкольников</p> <p>Организация и проведение разных видов игр экологического содержания, анализ процесса и результата организации игровой деятельности.</p> <p>Планирование и проведение наблюдений разных видов на прогулке в разные сезоны.</p> <p>Разработка конспектов и организация опытов в природе.</p> <p>Разработка конспектов и проведение познавательных занятий экологического содержания, экскурсий в природу, целевых прогулок.</p> <p>Организация трудовых поручений в уголке природы и на участке ДОУ</p> <p>Разработка и проведение сценария экологического досуга.</p> <p>.</p>	<p>8часов</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>	
<p>Тематика курсовых проектов (работ) при изучении раздела 9. Овладение теорией и методикой экологического образования дошкольников</p> <p>1. Игра как метод экологического воспитания дошкольников</p> <p>2. Наблюдение как метод чувственного познания природы детьми дошкольного возраста</p> <p>3. Поисковая деятельность как средство формирования представлений у детей старшего дошкольного возраста о явлениях неживой природы</p> <p>4. Формирование представлений о многообразии растений Ульяновской области у дошкольников средствами наблюдения</p> <p>5. Развитие познавательного интереса у детей дошкольного возраста в процессе знакомства с комнатными</p>		

<p>растениями</p> <p>6.Формирование представлений о сезонных изменениях природы у старших дошкольников средствами моделирования</p> <p>7.Формирование экологических представлений об объектах и явлениях неживой природы у детей старшей группы посредством элементарной поисковой деятельности</p> <p>8.Познавательное развитие детей старшего дошкольного возраста в процессе экспериментирования с объектами неживой природы.</p>		
--	--	--

**Перечень рекомендуемых учебных изданий, дополнительной литературы по
МДК 0209 Теория и методика экологического образования дошкольников**

Основные источники:

1. Мир природы и ребёнок. Методика экологического воспитания дошкольников /Под ред. А.М.Маневцевой, П.Г. Саморуковой – СПб, Акцидент, 2019. – 319 с.
2. Николаева, С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников /учебное пособие для студентов – М.: Академия, 1999.-184 с.
3. Николаева, С.Н. Теория и методика экологического образования детей - М.: Академия, 2012. – 190с.
4. Соломенникова, О.А. Экологическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации – М.: Мозаика-Синтез, 2019.-104 с.
5. Серебрякова Т.А. Экологическое образование в дошкольном возрасте: учебное пособие для студентов .-М.: Издательский центр «Академия»,2015.-290с.

Дополнительная литература:

1. Дыбина О.В. Неизведанное рядом: занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. -М., Творческий центр,2018,-130с.
2. Игра в воспитании основ экологической культуры детей дошкольного возраста. – Тольятти, 2009- 122с.
3. Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду – М., Сфера, 2011- 208с.
4. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников. – М.: Новая школа, 1999 – 48с.
5. Рыжова Л.В .Методика проведения занятий познавательного цикла с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты занятий-СПб .:Детство – Пресс,2017 – 192с
6. Теплюк С.Н. Занятия на прогулке с малышами. – М., Мозаика-Синтез, 2018 -144с.
7. Тарасевич П.И. Экологические тропинки. Часть 1, 2.- Тольятти, 2012-142с.
8. Тугушева Г.П. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. – СПб, Детство-Пресс, 2019 - 128с
9. Уланова Л.А. Иордан С.О. Методические рекомендации по организации и проведению прогулок для детей 3-7 лет – СПб., Детство-Пресс, 2010-160с.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Для реализации программы профессионального модуля предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Изобразительная деятельность и методика развития детского изобразительного творчества» оснащенный оборудованием: учебная и методическая литература и учебно-методические комплексы по изобразительной деятельности и методике развития детского изобразительного творчества; учебная и методическая литература по организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста; современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним; диагностические методики по изучению уровня сформированности изобразительных умений, навыков и творческих способностей дошкольников; вариативные образцы по рисованию, аппликации, лепке, конструированию для разных возрастных групп ДОО; демонстрационный материал по изобразительному искусству; материалы и оборудование для изобразительной деятельности; комплекты для занятий робототехникой; комплект учебной мебели: стол преподавателя, стул преподавателя, шкаф для учебно-методических пособий, учебная доска. Технические средства обучения: компьютер, проектор, интерактивная доска или экран, акустическая система.

Кабинет «Музыки и методики музыкального воспитания» оснащенный оборудованием: учебная и методическая литература и учебно-методические комплексы по организации и проведения праздников и развлечений для детей, учебная и методическая литература по театрализованной деятельности детей дошкольного возраста, современные образовательные программы для дошкольных учреждений и методическое сопровождения к ним, детские музыкальные инструменты (шумовые, ударные, духовые, струнные), комплект учебной мебели: стол преподавателя, стул преподавателя, шкаф для учебно-методических пособий, информационный стенд, учебная доска с подсветкой. Технические средства обучения: компьютер, проектор, экран, акустическая система, CD-проигрыватель, телевизор, диски с аудио- и видеозаписями.

Кабинет «Информатики и информационно-коммуникационных технологий», оснащенный оборудованием: учебная и методическая литература профессиональной направленности, учебно-методические комплексы для специальности 44.02.04. Специальное дошкольное образование, комплект компьютерных столов и кресел, стол преподавателя, стул преподавателя, шкаф для учебно-методических пособий, учебная доска с подсветкой.

Технические средства обучения: комплект компьютеров, соединенных в локальной сети с компьютером преподавателя, проектор, интерактивная доска, акустическая система, точка проводного доступа в Интернет, ионизатор, кондиционер.

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест: мебель и стационарное оборудование:

- доска классная,
- стол преподавателя,
- стул для преподавателя,
- столы для студентов,
- стулья для студентов,
- шкафы для хранения учебно-методической документации, учебно-наглядных пособий – в помещении лаборанта.

Творческая лаборатория «Солнышко» - мастерская по компетенции Дошкольное воспитание, созданная в соответствии с п. 6.1.2.1. Примерной программы по специальности. 44.02.04 Специальное дошкольное образование интерактивным оборудованием (Интерактивной доской, интерактивной панелью, интерактивная песочница и др.) мебелью, игрушками и пособиями, необходимыми для проведения занятий со студентами по реализации ПМ.02.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Библиотека и читальный зал оснащены ноутбуками с выходом в Интернет. Для реализации программы ПМ.02. библиотечный фонд колледжа имеет печатные и электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса:

- технические средства обучения: мультимедийная установка, моноблок;
- комплекты учебно-методической документации по каждому МДК ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей по специальности СПО 44.02.04 Специальное дошкольное образование в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД);
- наглядные пособия;
- комплекты тестовых заданий, ситуационных задач

Средства обучения образовательного процесса:

- электронные образовательные ресурсы (образовательные мультимедиа, мультимедийные учебники, сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии);
- аудиовизуальные средства обучения (слайды, слайд-фильмы, видеofilьмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях).
- наглядные плоскостные средства обучения (плакаты, магнитные доски).
- аппаратура и учебные приборы (интерактивная панель Смарт, компьютер, принтер, сканер, копир) - в методическом кабинете.

Реализация профессионального модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику (по профилю специальности), которую рекомендуется проводить рассредоточено. Обязательным условием допуска студентов к производственной практике в рамках ПМ. 02 Организация различных видов деятельности и общения детей по специальности 44.02.04 Специальное дошкольное образование, является освоение всех МДК в рамках профессионального модуля ПМ 02.

При подготовке курсовой работы (проекта) обучающимся оказывается консультативная помощь.

6.2.1. Основные печатные издания

1. Бондаренко, Т. М. Приобщение дошкольников к труду/ Т. М. Бондаренко. - Метода, 2017. - 208 с.
2. Буре, Р. Дошкольник и труд/ Р. Буре. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 134 с.
3. Галямова, Э. М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом/ Э. М. Галямова. – М: Академия, 2018. – 176с.
4. Галигузова, Л.Н. Дошкольная педагогика: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова-Замогильная. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 253 с.
5. Гогоберидзе, А. Г. Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей/ А. Г. Гогоберидзе, В. А. Деркунская, под ред. Ермолаева С. Д. –М.: Детство-Пресс, 2018. - 656 с.
6. Гончарова, О. В. Теория и методика музыкального воспитания/ О. В.Гончарова, Ю. С. Богачинская. – М: Академия, 2018. – 256 с.

7. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования. / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021. — с.336.
8. Зацепина, М. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет/ М. Зацепина. - М.: Мозаика-Синтез, 2016. - 96 с.
9. Козлова, С. А. Теоретические и методические основы организации трудовой деятельности дошкольников/ С. А. Козлова. - М. Академия, 2017. - 144 с.
10. Комарова, Т. Трудовое воспитание в детском саду/ Т. Комарова. – М.: Мозаика-Синтез, 2014. – 80 с.
11. Куцакова, Л. В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет/ Л. В. Куцакова. – М.: Мозаика-Синтез, 2019. – 128 с.
12. Крежевских, О.В. Организация предметно-развивающей среды ДОУ6 учебное пособие для среднего профессионального образования / О.В. Крежевских. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 165 с. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный.
13. Микляева, Н. В. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности раннего и дошкольного возраста/ Н. В. Микляева, Ю. Н. Родионова. - М: Академия, 2018. — 288 с.
14. Патрушева, И.В. Психология и педагогика игры: учебное пособие для среднего профессионального образования / И.В. Патрушева. – Москва: Издательство Юрайт, 2020. – 130 с. – (Профессиональное образование). – Текст: непосредственный.
15. Погодина, С. В. Теоретические и методические основы организации продуктивных видов деятельности детей дошкольного возраста/ С. В. Погодина. - М.: Академия, 2016г.- 272с.
16. Погодина, С. В. Теория и методика развития детского изобразительного творчества/ С. В. Погодина. - М.: Академия, 2019. – 352 с.
17. Теоретические и методические основы организации игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста: учебник для СПО/А.И. Савенков и др.-М., Юрайт 2020г.
18. Яшина, В. И. Теория и методика развития речи детей [Текст] : учебник для студентов высших учебных заведений, обучающихся по направлению "Педагогическое образование" / В. И. Яшина, М. М. Алексеева ; под общей редакцией В. И. Яшиной. - 8-е изд., стер. - Москва : Академия, 2018. - 445

6.2.2. Основные электронные издания

1. Министерство образования и науки РФ [Электронный ресурс], - www.edu.ed.gov.ru
2. Детский сайт Президента России [Электронный ресурс], - www.president.kremlin.ru
3. Российский образовательный правовой портал [Электронный ресурс], - www.lav.edu.ru
4. Российский портал открытого образования [Электронный ресурс], - www.openet.ru
5. Информационный образовательный портал «Гуманитарные науки» [Электронный ресурс], - www.auditorium.ru
6. Сайт департамента по молодежной политике Министерства образования РФ [Электронный ресурс], - www.youth-rf.nm.ru
7. Сайт межвузовской научной программы «Университеты России» [Электронный ресурс], - www.uniros.ru
8. Российский образовательный портал [Электронный ресурс], - www.school.ru
9. Государственная Академия инноваций [Электронный ресурс], - www.gain.ru
10. Издательский дом «Первое сентября» [Электронный ресурс], - www.1september.ru

11. Журнал «Курьер образования» [Электронный ресурс], - www.courier.ru
12. Гуманитарный издательский центр «Владос» [Электронный ресурс], - www.vlados.ru
13. Объединенный каталог печатных изданий [Электронный ресурс], - www.chtivo.ru
14. Библиотека М. Мошкова [Электронный ресурс], - www.lib.ru
15. Народная библиотека [Электронный ресурс], - www.biglid.com.au
16. Сайт «Все для детского сада» [Электронный ресурс], - www.ivalex.vistcom.ru
17. Электронная библиотека "Просвещение". [Электронный ресурс], - <http://www.nd.ru/catalog/products>
18. Сайт посвящен русским народным инструментам и творчеству композиторов, педагогов и исполнителей [Электронный ресурс], - <http://www.narodny.info/page/2/>

6.2.3. Дополнительные источники

1. Афонькина Ю.А. Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей - Волгоград: Учитель, 2015
2. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. – Мозаика-Синтез Москва 2019
3. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. – Мозаика-Синтез Москва 2017
4. Капшук О.Н. Игротерапия и сказкотерапия: развиваемся играя – Ростов на Дону - Феникс - 2012
5. Краснощёкова Н.В. Сюжетно-ролевые игры детей дошкольного возраста – Ростов на Дону: Феникс - 2019
6. Лабутина, Н. В. Трудовое воспитание дошкольников. Дидактические материалы/ Н. В. Лабутина, А. А. Иванова, Н. П. Гусева. – М.: Вентана-Граф, 2016. - 48 с.
7. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А, Организация сюжетной игры в детском саду – М., 2012
8. Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие – СПб: Издательство «Детство-Пресс», 2011
9. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: Мозаика-Синтез, 2016. — 368 с
10. Скворцова, О. В. Учим детей трудиться/ О. В. Скворцова, М. Д. Миханёва. – М.: Сфера, 2013. – 64 с.
11. Смирнова Е.О., Абдулаева Е.А. Организация игровой деятельности – Ростов на Дону «Феникс» - 2016 год
12. Степанова О.А. Развитие игровой деятельности ребёнка: Обзор программ дошкольного образования – М.Сфера -2015
13. Ткачева, Н. В. Сценарии праздников, развлечений и музыкальных занятий для детского сада. под ред. Ермолаева С. Д. – М.: Детство-Пресс, 2019. - 176 с.

**4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ**
ПМ. 02 ОБУЧЕНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
И ОБЩЕНИЯ ДЕТЕЙ С СОХРАННЫМ РАЗВИТИЕМ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК. 2.1. Планировать различные виды деятельности и общения детей в течение дня	<p>Планирование различных видов деятельности (игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной) и общения детей в течение дня;</p> <p>Умение определять цели, задачи, содержание, методы и средства руководства игровой, трудовой, продуктивной, музыкальной деятельности детей;</p> <p>Знание теоретических основ и методики планирования различных видов деятельности и общения детей</p>	<p>-экспертное наблюдение и оценки выполнения практической работы;</p> <p>-тестирование;</p> <p>-контрольная работа по темам МДК.</p>
ПК.2.2. Организовывать игровую и продуктивную деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), посильный труд и самообслуживание, общение детей раннего и дошкольного возраста.	<p>Умение играть с детьми и стимулировать самостоятельную игровую деятельность детей;</p> <p>осуществлять показ приёмов работы с атрибутами разных видов театра;</p> <p>Умение использовать прямые и косвенные приёмы руководства игрой</p> <p>Знание сущности и своеобразия игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста и способов организации и проведения игровой деятельности дошкольников.</p> <p>Организация различных видов</p>	<p><i>Дифференцированные зачёты по ПК и по МДК.</i></p> <p><i>Экзамен по МДК.</i></p> <p><i>Экзамен по ПМ</i></p>

	<p>трудоу деятельности дошкольников;</p> <p>Умение организовывать посильный труд дошкольников с учётом возраста и вида трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, в природе, ручной труд);</p>	
<p>ПК 2.3. Организовывать и проводить праздники и развлечения для детей раннего и дошкольного возраста.</p>	<p>Знание сущности и своеобразия игровой деятельности детей раннего и дошкольного возраста и способов организации и проведения игровой деятельности дошкольников.</p> <p>Организация различных видов трудовой деятельности дошкольников;</p> <p>Умение организовывать посильный труд дошкольников с учётом возраста и вида трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой, в природе, ручной труд);</p> <p>Умение ухаживать за растениями и животными;</p> <p>Знание сущности, своеобразия, содержания и способов организации трудовой деятельности дошкольников; способов ухода за растениями и животными</p>	
<p>ПК 2.4. Анализировать процесс и результаты организации различных видов деятельности и общения детей.</p>	<p>Умение организовывать и проводить детские досуги, праздники;</p> <p>Знание теоретических и методических основ организации и проведения праздников и развлечений для дошкольников</p>	
<p>ПК 2.5. Определять цели и задачи, планировать занятия с детьми дошкольного возраста.</p>	<p>Умение анализировать педагогические условия, способствующие возникновению и развитию общения, принимать решения по их коррекции;</p> <p>Умение анализировать подготовку и проведение праздников и развлечений;</p> <p>Умение анализировать проведение игры и проектировать её изменение в соответствии с возрастом и</p>	

	индивидуальными особенностями детей группы;	
ПК 2.6.Проводить занятия с детьми дошкольного возраста.	Умение оценивать продукты детской деятельности; анализировать приёмы организации и руководства воспитательным трудом дошкольников и продуктивными видами деятельности с учётом возраста и психофизического развития детей Знание способов диагностики результатов игровой, трудовой, продуктивной деятельности детей	
ПК2.7.Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результат обучения дошкольников.	1.Знание основ организации обучения дошкольников. 2.Умение определять цели обучения, воспитания, развития в зависимости от формы организации обучения, вида занятия и возраста. 3.Наличие практического опыта определения задач обучения, воспитания, развития дошкольников при составлении конспектов занятий.	
ПК2.8.Анализировать занятия.	1.Знание теоретических и методических основ воспитания и обучения на занятиях; основных видов ТСО и их применение в образовательном процессе. 2.Умение использовать разнообразные методы, формы и средства организации занятий. 3.Наличие практического опыта организаций и проведения групповых и индивидуальных занятий по разным разделам программы.	
ПК2.9.Вести документацию, обеспечивающую организацию занятий.	1.Знание структуры и содержания программ дошкольного образования, требований к содержанию и уровню подготовки детей дошкольного возраста, диагностических методик развития дошкольников. 2.Отбор средств определения результатов обучения, умение	

	интерпретировать результаты диагностики, самоанализ и самоконтроль при проведении занятий. 3.Проведение диагностики и оценки результатов воспитания, обучения, развития на занятиях.	
ПК5.1.Разрабатывать методические материалы на основе примерных с учётом состояния здоровья, особенностей возраста, группы и отдельных воспитанников.	1.Использование образовательных технологий на занятиях по разным разделам программы Особенности познавательных процессов и учебно-познавательной деятельности детей. 2.Наличие практического опыта наблюдения и анализа различных видов занятий в разных возрастных группах.	
ПК5.2.Создавать в группе предметно-развивающую среду.	Составление конспектов занятий с учётом возраста, группы и отдельных воспитанников.	
ПК5.3.Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области дошкольного образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.	Изучение и анализ педагогической и методической литературы по проблемам дошкольного обучения.	
ПК5.4.Оформлять педагогические разработки в виде отчётов, рефератов, выступлений.	1.Организация предметно-развивающей среды в группе для процесса обучения. 2.Использование разнообразных дидактических средств при организации деятельности детей на занятиях.	<i>Защита курсового проекта.</i>
ПК5.5.Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области дошкольного и специального дошкольного образования.	.	<i>Защита ВКР.</i>
	Составление отчётов, рефератов, выступлений о теоретических и методических основах воспитания и обучения детей на занятиях.	
	Участие в исследовательской и проектной деятельности по организации занятий по основным общеобразовательным	

	программам дошкольного образования.	
--	-------------------------------------	--

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения позволяют проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	Демонстрация интереса к будущей профессии	Экспертное наблюдение в ходе освоения ОПОП;
ОК2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.	– выбор и применение методов и способов решения профессиональных задач в области преподавания по программам начального общего образования; – оценка эффективности и качества выполнения;	Экспертное наблюдение в ходе аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы, решения профессиональных задач при освоении ОПОП
ОК3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.	– решение стандартных и нестандартных профессиональных задач в области преподавания	Интерпретация результатов деятельности обучающегося в процессе освоения ОПОП, выполнения практических заданий на практических занятиях, в ходе учебной и производственной практики
ОК4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	– эффективный поиск необходимой информации; – использование различных источников, включая электронные	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в процессе освоения программы ПМ. 02, в ходе учебной и производственной практики
ОК5. Использовать ИКТ для совершенствования профессиональной деятельности.	– применение современных технических средств обучения в процессе преподавания	
ОК6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.	– взаимодействие с обучающимися, педагогическим коллективом в ходе обучения	
ОК7. Ставить цели, мотивировать деятельность воспитанников, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.	– выполнение функций целеполагания, организации и контроля в педагогическом процессе; – самоанализ и коррекция результатов собственной работы	
ОК8. Самостоятельно определять задачи, профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.	– организация самостоятельных занятий при изучении профессионального модуля	

ОК9.Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления её целей, содержания, смены технологий.	– анализ инноваций в области преподавания по программам дошкольного образования	
ОК10.Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей	– соблюдение техники безопасности	
ОК11.Строить профессиональную деятельность, соблюдением регулирующих её правовых норм.	– соблюдение правовых норм регулирующих образовательную деятельность воспитателя ДОУ.	

Итоговая форма аттестации: экзамен по ПМ.02 Организация различных видов деятельности и общения детей.